

Área Temática: Direitos Humanos e Justiça  
Edital:2013-03-PROEXT-PIBEX-GRANDE RECIFE

## **NOS MEANDROS DA LUTA: PRESERVAÇÃO DO ACERVO DO SINDICATO DOS TRABALHADORES NA INDÚSTRIA DE ARTEFATOS DE BORRACHA (PE)**

Unidade: CAC (Centro de Artes e Comunicação)

Coordenador(a): Luiz Anastácio Momesso - Docente

Email: ufpemomesso@yahoo.com.br

### **Objetivos**

O objetivo geral deste projeto é dotar o Núcleo de Documentação dos Movimentos Sociais e as organizações sindicais dos meios para resgatar e preservar a História e a Herança dos movimentos sociais de Pernambuco e do Brasil.

Especificamente tem por objetivos:

- Organizar, acondicionar e disponibilizar a consulta pública o acervo do SINBORRACHA- PE, mediante a localização e recolhimento de documentos produzidos ou relativos ao Sindicato, tais como jornais, impressos, fotografias, vídeos, depoimentos, objetos e outros;
- Produção de vídeo-memória sobre a história da entidade
- Capacitar estudantes e lideranças de movimentos sociais para a produção de material audiovisual sobre as atuações mais recentes dos movimentos sociais; "

### **Resumo**

Nesta ação integrada entre universidade e sociedade, valorizam-se os documentos como instrumento de pesquisa, como informação não apenas para professores e estudantes, mas aberta à fruição de todos os cidadãos e como fonte de conhecimento dos e para os movimentos sociais. Todas as atividades desenvolvidas, alinhadas ao ensino, pesquisa e extensão, estão focadas na preservação da memória das ações políticas e culturais dos movimentos sociais, contribuindo, no campo da ampliação e consolidação da cidadania, com a formação, informação e participação múltiplas na construção da cultura, da política, de um espaço e tempo coletivos, sem privilégios ou exclusões de classe, etnia e gênero. Este é um projeto que abarca o acervo do SINDBORRACHA-PE, cuja fundação data de 01 de setembro de 1972, que necessita da preservação da memória das suas trajetórias e lutas. Grosso modo, este projeto tem por desígnio desenvolver o que chamamos de cultura da memória, que consiste em estimular junto aos movimentos sociais a consciência da importância da preservação e organização dos seus documentos. Conjuntamente com lideranças e diretoria do sindicato, tenciona-se produzir, organizar, preservar e disponibilizar o acervo da entidade sindical valorizando, deste modo,



documentos como instrumento de pesquisa, como informação não apenas para essa instituição, mas aberta à fruição de todos os cidadãos e como fonte de conhecimento dos e para os movimentos sociais.