



EDITAL PARA CAPÍTULO DE LIVRO DIGITAL (EBOOK) COM PUBLICAÇÃO PREVISTA PARA FEVEREIRO DE 2023

1) TÍTULO DA OBRA

EDUCAÇÃO POLÍTICA E DIREITOS HUMANOS: DIÁLOGOS EMANCIPATÓRIOS – VOLUME 6

2) EMENTA

A obra é uma publicação do Grupo de Pesquisa **GPEISDH** (Grupo de Pesquisa: Educação, Inclusão Social e Direitos Humanos, UFPE/CNPq) em parceria com o **LABGEHIS** (Laboratório de Geografia e História do CAA/UFPE) e o **LFPDH** (Laboratório de Filosofia, Política e Direitos Humanos- CAA/UFPE) é um espaço de publicação científica voltada para diversas áreas do conhecimento. É uma produção de natureza interdisciplinar, cujas discussões objetivam contribuir com o fortalecimento das instituições democráticas, a defesa do Estado de Direito, a cidadania e a emancipação humana. Tendo a **EDUCAÇÃO**, a **POLÍTICA** e os **DIREITOS HUMANOS** como instrumentos estratégicos de transformação da sociedade democrática, aberta a pluralidade, a diversidade, a alteridade, a empatia e ao respeito aos Direitos Humanos.

3. DAS TEMÁTICAS

Podem ser submetidos textos que abordem as garantias ou as violações dos variados direitos: Diversidade e orientação sexual diversa; liberdade de expressão, direito de reunião e associação, direito à educação, direitos à saúde, direito de ir e vir, enfrentamento e violações dos direitos de pessoas negras, pessoas indígenas, pessoas ciganas, mulheres, idosos, crianças e

adolescentes, do direito à educação básica, à educação inclusiva, às pessoas no sistema penitenciário, às pessoas privadas de liberdade, à violência nas relações políticas, nas relações étnico-raciais, dos direitos da população LGBTQIA+, além de epistemologias emancipatórias diversas. Todos os temas que dialoguem com os Direitos Humanos como área interdisciplinar e possam ser inseridos nas seções em que a obra estará dividida.

3) SEÇÕES EM QUE A OBRA ESTÁ DIVIDIDA

3.1. Educação e Direitos Humanos;

Org. Profª Dra. Ana Maria de Barros e Profª Ana Maria T. Duarte.

3.2. Educação Inclusiva e Direitos Humanos;

Org. Profª Dra. Ana Maria T. Duarte, Profª Ms. Risonete Rodrigues da Silva e Profª Dra. Tânia Maria G. D. Bazante.

3.3. Política, Cidadania e Direitos Humanos;

Org. Profª Dra. Ana Maria de Barros.

3.4. Gênero, Cidadania e Direitos Humanos.

Profª Dra. Kalline Flávia S. Lira.

3.5. Anais do II Seminário Educação, Inclusão Social e Direitos Humanos:

“Deficiências em Diálogos Interseccionais” realizado pelo GPEISDH no período de 27 a 29 de setembro de 2022.

Obs. De acordo com os textos recebidos as seções poderão sofrer alterações (reduzidas ou ampliadas).

4) SERVIÇOS INCLUÍDOS

A obra será editada, registrada e publicada pela Editora Olyver – Maceió – Alagoas. Serão feitas diagramação e arte-finalização da obra digital com confecção da capa, registro de ISBN, Código de Barras, Ficha Catalográfica e Conselho Editorial. Nenhum valor financeiro será cobrado pelas organizadoras. A obra é exclusivamente no formato e-book, não havendo compromisso de transformação em livro físico, caso o autor/a queira exemplar físico, deverá estabelecer com a editora negociação particular.

4) NORMAS PARA PUBLICAÇÃO

- Os capítulos deverão ter entre 10 e 15 páginas em papel A4, fonte: Arial 12 e entrelinhas 1,5; Texto no formato word, alinhamento justificado, margens superior e esquerda (3 cm) e inferior e direita (2 cm); tabulação de parágrafos de 1,25 cm e sem espaçamento entre eles. Título negrito centralizado e caixa alta;
- **Não incluir resumo/palavras-chave, abstract; resumen.**
- No máximo três autores, incluir o (s) nome (s) abaixo do título com alinhamento à direita, com nota de rodapé em numeração arábica, **contendo formação acadêmica**, texto em Arial 10, espaçamento simples (máximo de 200 caracteres com espaços por autor). **Incluir identificação dos autores (as) com o link do currículo lattes ou orcid.**
- Estrutura do texto: **TÍTULO, INTRODUÇÃO, DESENVOLVIMENTO** (que será realizado através de subtítulos), **CONSIDERAÇÕES FINAIS** e as **REFERÊNCIAS**; (incluir os títulos em caixa alta sem numeração)
- Citações diretas com até 3 linhas incluir no corpo do texto entre aspas e em Itálico seguida do sobrenome do autor. Entre parênteses colocar ano de publicação e página(s) Sobrenome (ano, p. XX);
- Citações a partir de 4 linhas devem ser separadas do texto, sem aspas, destacadas com recuo de 4 cm da margem esquerda, entrelinhas simples, tamanho 11 e citar fonte (SOBRENOME, ano, p. XX);
- Imagens, mapas e ilustrações (limitado a 2 por capítulo) devem ser encaminhadas com a fonte de acordo com ABNT (NBR 6023), com direitos de publicação sob responsabilidade do (s) autor (es) do texto (encaminhar a autorização para publicação de fotos com crianças e adolescentes). Obs. o miolo do livro será preto e branco.

5. CRONOGRAMA

Período de submissão: de 28 de novembro a 30 de janeiro de 2023

6. ALGUNS EXEMPLOS DE REFERÊNCIAS

- **LIVRO:**

FREIRE, P. **Pedagogia da autonomia: saberes necessários à prática educativa.** São Paulo: Paz e Terra, 1996.

- **ARTIGO**

- JUNCAIS, Ivan Jairo. **Escola e sexualidade**: Reflexões sobre vivências de exclusão social. 2008. Disponível em http://www.fazendogenero.ufsc.br/8/sts/ST51/Junckes-Silva_51.pdf. Acessado em 12/01/2014.

- **REVISTA**

- MARTINS, Ângela Maria Souza. COSTA, Nailda Marinho. Movimento Feminista e Educação: Cartas de Maria Lacerda de Moura para Bertha Lutz (1920-1922). **Revista Contemporânea de Educação**, vol. 11, n. 21, jan/jul de 2016. Disponível em <https://revistas.ufrj.br/index.php/rce/article/view/2539/2777>. Acessado em 30/05/2020.

- É responsabilidade exclusiva do (s) autor (es) a autoria da pesquisa (é vedado plágio);
- É de responsabilidade do (s) autor (es) a revisão ortográfica e gramatical e adequação conforme ABNT (NBR 6023).
- Caso parte do texto já tenha sido publicado em periódico/evento incluir esta informação em nota do rodapé do título do capítulo;
- Trabalhos de graduandos (as) serão recepcionados, desde que estejam balizados por orientador (a) com titulação de mestre (a) ou doutor (a);
- Os textos submetidos, deverão ser encaminhados com a autorização para publicar assinada por todos os autores (as), o modelo de termo de responsabilidade que deverá ser assinado pelos autores e autoras se encontra ao final deste edital;
- Os artigos devem ser submetidos ao seguinte email: anabarrosufpe.ppgdh@gmail.com;
- Os casos omissos serão resolvidos pela comissão organizadora.

Profa. Dra. Ana Maria de Barros

Profa. Dra. Ana Maria Tavares Duarte

Profa. Dra. Kalline Flávia S. Lira.

Profa. Ms. Risonete Rodrigues da Silva

Profa. Dra. Tânia Maria Goretti Donato Bazante

ORGANIZADORAS

TERMO AUTORIZAÇÃO E PUBLICAÇÃO E DE RESPONSABILIDADE DE PLÁGIO

Eu, _____
_____ autor (a) do
texto _____ intitulado

declaro para os devidos fins que se fizerem necessários que a referida produção é inédita sem nenhuma relação com qualquer outra já feita. Reitero tal afirmativa e me coloco a disposição para os devidos esclarecimentos responsabilizando-me dos efeitos legais em caso de inveracidade desta declaração. Ao mesmo tempo em que autorizo a sua publicação.

O caput do artigo 184 do Código Penal trata do plágio, trazendo a seguinte redação: "Violar direitos de autor e os que lhe são conexos: **Pena** - detenção de 3 (três) meses a 1 (um) ano, ou multa". Praticando o plágio, o aluno automaticamente está em desacordo com as regras, e o professor orientador, vigilante de seu aluno, tem o dever e a obrigação de informar esta situação à Instituição; não o fazendo, o professor automaticamente se enquadra no caso do art. 13, parágrafo 2º, do Código Penal, pois foi por sua omissão, quando podia e devia agir, que ocorreu o resultado, dando causa à existência do crime. Ou seja, ao detectar o plágio e ao se abster de comunicar tal fato, permitiu o professor, garantidor de seu aluno, que o crime se consumasse (CHAVES, 2010).

_____ de _____ de
_____.

Assinatura do (a) autor (a)