

BIBLIOGRAFIA

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM HISTÓRIA DA UFPE SELEÇÃO DISCENTE – ADMISSÃO 2023 DOUTORADO

DO ANTIGO AO MODERNO: PODERES, CULTURAS E DISCURSOS

1. ALMEIDA, Néri de Barros; TORRE, Robson Della. **O Mediterrâneo medieval reconsiderado**. Campinas: Unicamp, 2019.
2. BOUZA, Fernando. **Para qué imprimir: de autores, público, impresores y manuscritos en el Siglo de Oro**. *Cuadernos de Historia Moderna*, ISSN 0214-4018, Nº 18, 1997, págs. 31-50. Disponível em: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=123164>
3. COHEN, Jeffrey Jerome. Midcolonial. In: _ (ed.) **The postcolonial Middle Ages**. New York: Palgrave, 2000. p. 1-18.
4. GARDNER, Andrew. **“Thinking about Roman Imperialism: Postcolonialism, Globalisation and Beyond?”** In: *Britannia*. Vol. 44, 2013. Pp. 1-25, 2013. <https://www.cambridge.org/core/journals/britannia/article/thinking-about-roman-imperialism-postcolonialism-globalisation-and-beyond/3E1B112E95DFB67E4C73F3807A07E167#>
5. GUARINELLO, Norberto L. **História Antiga**. São Paulo: Editora Contexto, 2013.
6. HENG, Geraldine. **Holy war redux: the crusades, futures of the past, and strategic logic in the “clash” of religions**. *PMLA*, v. 126, n. 2, p 422-431, 2011.
7. PALOMO, Federico. **La memoria del mundo: clero, erudición y cultura escrita en el mundo ibérico (siglos XVIXVIII)**. *Cuadernos de Historia Moderna*, ISBN 978-84-669-3493-0, XIII, 2014, págs. 11-28. Disponível em: https://www.academia.edu/9538823/La_memoria_del_mundo_clero_erudici%C3%B3n_y_cultura_escrita_en_el_mundo_ib%C3%A9rico_siglos_XVI_XVIII
8. SAID, Edward W. **Cultura e Imperialismo**. Trad. de Denise Bottmann. São Paulo: Companhia das Letras, 2011. Original de 1993.
9. SKINNER, Quentin. **As fundações do pensamento político**. São Paulo: Companhia das Letras, 1996.