

Disciplinas 2024.2 PPG Design

	Seg	Ter	Qua	Qui	Sex
Manhã 8h às 12h	<p>MD900 - Procedimentos Metodológicos de Pesquisa em Design [Obrigatória Geral do Mestrado] Hans Waechter [60h - Presencial]</p> <p>* início em 21/10/2024 *</p> <p>Local: Sala 81 (Design)</p>	<p>DES968 - Tópicos em Design, Cultura e Artes I <i>História das Cores</i> [M/D] Flora Assumpção [60h / Remoto]</p> <p>* início em 20/08/2024 *</p>	<p>DES950 - Metodologia de Pesquisa em Design [Obrigatória geral do Doutorado] João Marcelo Teixeira [60h - Remoto]</p> <p>* início em 21/08/2024 *</p>	<p>DES968 - Tópicos em Design, Cultura e Artes I <i>Tópicos especiais em pesquisa qualitativa</i> [M/D] Kátia Araújo [60h / Presencial]</p> <p>* início em 22/08/2024 *</p> <p>Local: Sala 84 (Design)</p>	<p>MD900 - Procedimentos Metodológicos de Pesquisa em Design [Obrigatória Geral do Mestrado] Hans Waechter [60h - Presencial]</p> <p>* início em 21/10/2024 *</p> <p>Local: Sala 81 (Design)</p>
	<p>DES964 - Tópicos em Design da Informação I <i>Design e Género</i> [M/D] Eva Miranda [60h / Remoto]</p> <p>* início em 12/08/2024 *</p>			<p>MD904 - Metodologia do Design [Obrigatória do Mestrado - específica da linha de Ergonomia] <i>*restrita aos discentes de Mestrado da linha de Ergonomia*</i> Laura Martins [60h / Presencial]</p> <p>* início em 22/08/2024 *</p> <p>Local: Sala 6 (Design) 1º andar</p>	
Tarde 14 às 18h	<p>DES966 - Tópicos em Design da Informação III <i>Pesquisas em Memória Gráfica</i> [M/D] Solange Coutinho [30h / Híbrida]</p> <p>* início em 19/08/2024 *</p> <p>Local: Laboratório de Informática (Design)</p> <p>OBS: esta disciplina é restrita aos discentes já matriculados em 2024.1, já que a mesma não pode ser finalizada por conta do atraso causado pela greve.</p>	<p>DES964 - Tópicos em Design da Informação I <i>Design Centrado na Atividade</i> [M/D] Silvio Barreto Campello [60h / Presencial]</p> <p>* início em 20/08/2024 *</p> <p>Local: Sala 6 (Design) 1º andar</p>	<p>DES974 - Tópicos em Design, Ergonomia e Tecnologia III <i>Avaliação Afetiva de Ambientes</i> [M/D] Lourival Lopes [30h / Presencial]</p> <p>* início em 28/08/2024 *</p> <p>Local: Sala 6 (Design) 1º andar</p>	<p>DES968 - Tópicos em Design, Cultura e Artes I <i>Laboratório de sensibilidade estética</i> [M/D] Oriana Duarte [60h / Híbrida]</p> <p>* início em 22/08/2024 *</p> <p align="center">CANCELADA</p>	
	<p>DES968 - Tópicos em Design, Cultura e Artes I <i>Moda e Memória</i> [M/D] Simone Barros [60h / Remoto]</p> <p>* início em 19/08/2024 *</p>	<p>DES962 - Tópicos em Design DIGITAL III <i>Prototipagem rápida e fabricação digital aplicadas à Arquitetura e ao Design</i> [M/D] Auta Laurentino [30h / Presencial]</p> <p>* início em 20/08/2024 *</p> <p>Local: Laboratório GREA3D Móvel - CECINE 13h às 17h</p>	<p>DES970 - Tópicos em Design, Cultura e Artes III <i>Antropologia da Arte</i> [M/D] Ana Neuza Videla [30h - Remoto]</p> <p>* início em 02/10/2024 *</p>	<p>DES964 - Tópicos em Design da Informação I Fundamentos e Experiências em Design da Informação [M/D] Solange Coutinho e Renata Cadena [60h - Remoto]</p> <p>* início em 29/08/2024 *</p>	
			<p>DES974 - Tópicos em Design, Ergonomia e Tecnologia III <i>Avaliação Afetiva de Produtos e Serviços</i> [M/D] Germannya D'Garcia [30h / Presencial]</p> <p>* início em 23/10/2024 *</p> <p>Local: Sala 6 (Design) 1º andar</p>		
			<p>DES968 - Tópicos em Design, Cultura e Artes I <i>Design e cultura</i> [M/D] Virginia Cavalcanti [60h / Remoto]</p> <p>* início em 21/08/2024 *</p>		