

# **PPG**Design

programa de pós-graduação em design

plano estratégico 2021 - 2025

# estrutura do documento

introdução

comissão de autoavaliação

metodologia adotada

resultados obtidos

plano estratégico

mapa estratégico

ações, indicadores, metas, prazos e responsáveis

## introdução

O programa de pós-graduação em Design da UFPE [PPGDesign] teve sua origem ainda no final da década de 1990, quando foram lançados dois cursos *lato-sensu*, um deles com foco em Design da Informação e o outro em Ergonomia.

No entanto, o programa nasce oficialmente em 2004, com a criação do Mestrado em Design, como parte do plano estratégico do Departamento de Design.

Na década de 2010, o PPGDesign se consolida, cria o Doutorado em Design e amplia o seu quadro de docentes com a contratação de novos professores no Departamento e a ampliação do número de doutores no grupo.

Este documento, construído a várias mãos, representa as aspirações desse grupo para os próximos cinco anos e aponta como alinharemos nossas capacidades para construir o PPGDesign de 2025.

Na primeira seção do documento apresentamos a comissão de autoavaliação criada no PPGDesign, responsável pela condução da construção deste plano estratégico. Em seguida, discutimos a metodologia e o conceito de plano estratégico que adotamos e concluímos o documento com a apresentação dos resultados obtidos.

É importante ressaltar que foram consultados, durante o processo de discussão deste plano, os documentos Institucionais da UFPE, a saber:

- (1) PEI 2013-2027 Plano Estratégico Institucional da UFPE;
- (2) PDI 2019-2023 Plano de Desenvolvimento Institucional da UFPE;
- (3) PIPG 2021-2025 Plano Institucional de Pós-Graduação da UFPE (aprovado recentemente pelo CEPE em 15.03.2021).

Como em todo plano a longo prazo, o PEI 2013-2027 da UFPE foi revisto e atualizado em 2018, à luz do processo de elaboração do PDI 2019-2023. Nesse momento, foram revisitados alguns pontos fundamentais acerca das declarações de missão, visão e valores além de uma atualização do Mapa Estratégico do PEI, que encontram-se descritos nas páginas 27-29 do PDI 2019-2023.

Acreditamos que os resultados obtidos no plano estratégico do PPGDesign encontram-se em consonância com os Planos da Instituição acima citados.

## comissão de autoavaliação

Iniciamos o ano de 2021 ainda em meio à pandemia da COVID19, discutindo a formação de uma comissão para avaliação do PPGDesign.

Apesar das dificuldades naturais de um momento como o que estamos vivenciando, o colegiado propôs uma estrutura para a comissão que seria então constituída por:

2 representantes de cada linha de pesquisa do programa

1 representante dos estudantes do mestrado

1 representante dos estudantes do doutorado

1 representante dos servidores técnico-administrativos

1 representante da coordenação do programa

Após consultas realizadas nas linhas de pesquisa, nos grupos de estudantes e no grupo de servidores, foram indicados os representantes e a comissão foi formalizada.

A esta comissão de autoavaliação foi designada pelo colegiado do PPGDesign a responsabilidade de elaborar o plano estratégico do programa para o período de 2021 a 2025.

Os participantes da comissão se reuniram e elegeram os professores André Neves e Solange Coutinho como responsáveis pela condução do processo de construção do plano estratégico, que ocorreu de forma coletiva, apresentado neste documento.

## metodologia adotada

Diante do cenário de isolamento e afastamento social, ficou decidido que a construção do plano estratégico do PPGDesign seria realizada de maneira remota, sem reuniões presenciais.

Ficou definido pela comissão que adotaríamos como ferramenta principal a plataforma strateegia.digital, um ambiente online para construção de estratégias compartilhadas através de redes de pessoas que participam de ações de divergências, para que todos possam propor alternativas, e convergências, para declarem suas escolhas, a cada ponto de decisão do plano estratégico, como pode ser visto na figura a seguir.



Na plataforma strateegia desenhamos a jornada de construção do plano estratégico para tratar da identidade organizacional, da análise do ambiente, dos objetivos estratégicos e das ações estratégicas, demonstrado na figura a seguir.



## metodologia adotada

Definida a plataforma principal e a jornada para construção do plano estratégico, os participantes da comissão iniciaram o processo de proposição de alternativas para cada elemento do plano estratégico, desde a missão, visão e valores até as ações estratégicas, passando pelos objetivos e seus indicadores de resultado. A figura ao lado ilustra um trecho da discussão na plataforma strategia.

A proposição de alternativas foi realizada de maneira assíncrona, onde todos os participantes da comissão tiveram um intervalo de 10 dias para estudar o Plano Estratégico Institucional e o Plano de Desenvolvimento Institucional da UFPE e propor alternativas para o plano do PPGDesign.

como você definiria a missão do PPGDesign?

- GR Guilherme Ranoya 23/02/2021

  consolidar o design como conhecimento e elemento estratégico do desenvolvimento regional
- Sc Solange Coutinho 23/02/2021 só regional?
  - GR Guilherme Ranoya 23/02/2021

    Talvez sim... talvez não... mais do que isso não seria ambicioso de nossa parte enquanto missão?
    - andre neves 23/02/2021

      eu acho que não, entendo que a depender da forma como o grupo se posicione, chegamos no patamar de conectividade entre as pessoas que nao podemos mais pensar numa universidade para pernambuco e sim uma universidade de pernambuco para todos os lugares
    - joma 23/02/2021 a gente tinha discutido pela manhã que o "mundialmente" na missão da ufpe era ambicioso, então não vejo problema em deixar apenas regional ou nacional

## metodologia adotada

Ao final da fase de proposição de alternativas, todos os participantes foram convidados a avaliarem, também de forma assíncrona, as propostas através de ferramentas de convergência da plataforma strateegia, como ilustra a imagem ao lado.

Encerradas as avaliações, a plataforma gerou um relatório com a avaliação de cada alternativa e foram selecionadas aquelas onde havia maior consenso no grupo para serem debatidas em reuniões síncronas.

Foram realizadas então três reuniões com a presença dos representantes da comissão para analisar as alternativas selecionadas. A partir desses debates se chegou a um texto base do plano estratégico que foi encaminhado para aprovação do colegiado do PPGDesign. A versão dos reultados apresentada aqui já conta com os ajustes sugeridos pelo colegiado.

fortalecer o uso do remoto no programa pelo menos 1 disciplina de cada linha no formato remoto por semestre ofertar sempre uma opção remota para as disciplinas obrigatórias todo semestre

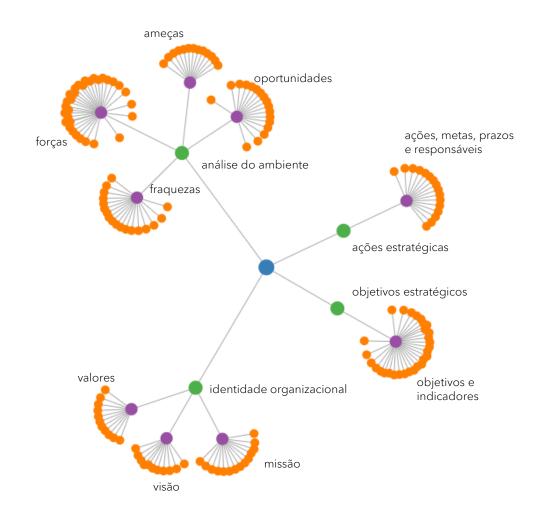
concordo	82%
discordo	0%
Margem de incertezas	18%
Essa decisão é segura.	

## resultados obtidos

Durante o processo de construção do plano estratégico do PPGDesign na plataforma strateegia foram registradas 215 propostas dos participantes, sendo 53 delas relacionadas à identidade organizacional, 98 relacionadas à análise ambiental, 44 relacionadas aos objetivos estratégicos e 20 às ações estratégicas.

Participaram efetivamente da proposição de alternativas, todos os membros da comissão de autoavaliação, formando uma rede de conexões como a representada na imagem ao lado, resultante dos debates em torno dos quatro eixos do plano estratégico.

- a jornada
- os quatro tópicos tratados no plano estratégico
- as questões colocadas por tópico
- as propostas das pessoas para cada questão



# resultados obtidos | análise do ambiente

### **FORÇAS INTERNAS**

Nossas parcerias nacionais e internacionais.

A diversidade na formação e pesquisas do corpo docente.

A publicação regular [fronteiras do design] com a produção do próprio programa.

A atenção e agilidade pela equipe de servidores técnico-administrativos.

Corpo discente e docente qualificados em uma instituição pública de qualidade.

#### FRAQUEZAS INTERNAS

Poucos simpósios ou congressos locais promovidos pelo programa.

Fragilidade do sistema de credenciamento e recredenciamento docente.

Desarticulação entre os professores do programa e demais programas de áreas afins da universidade.

Dificuldade na comunicação interna e externa.

Baixo engajamento entre o corpo discente.

Situação deficitária atual da infraestrutura e do espaço físico.

## resultados obtidos | análise do ambiente

### **AMEAÇAS EXTERNAS**

Cortes nos recursos para o programa.

Cortes nos recursos para pesquisa de uma maneira geral no país.

Cenário político desfavorável à educação pública.

Instabilidade na direção dos órgãos de fomento.

Cultura do negacionismo implantada e difundida.

Dificuldade para ampliação do corpo docente.

Dificuldade para ampliação do número de vagas.

#### **OPORTUNIDADES EXTERNAS**

Ampliação dos ingressantes para todo o país na modalidade remota.

Possibilidade de professores convidados de instituições estrangeiras lecionando pela modalidade remota.

Parcerias com empresas do polo tecnológico da região para resolver problemas (mestrados e doutorados direcionados).

Parcerias para pesquisas conjuntas com IES nacionais e internacionais.

Parcerias e intercâmbios com laboratórios e pesquisadores de ponta nas áreas que deseja ser referência.

Convênios com empresas e instituições de ensino nacionais e internacionais.

# plano estratégico | identidade organizacional

### MISSÃO

Habilitar pessoas nas competências analíticas, críticas e projetuais do design para a transformação socioambiental.

### **VISÃO**

Ser um programa de excelência nacional e de referência internacional na formação de novos designers pesquisadores atuantes dentro e fora do cenário acadêmico, comprometidos com a transformação e desenvolvimento da sociedade.

#### **VALORES**

**Inovação** - inovar de forma teórica, prática e transdisciplinar conhecimentos relevantes à transformação da sociedade.

**Qualidade** – produzir conhecimento eticamente responsável para o desenvolvimento econômico e socioambiental.

**Cooperação** - interagir para o bem comum: local, regional, nacional e Internacional.

**Inclusão** - agir de forma a promover a inclusão de pessoas em todas as dimensões.

**Pluralidade** - respeitar as diversidades assegurando a liberdade e os direitos de todos.

**Transparência** - cultivar uma cultura de integridade, confiabilidade e compartilhamento de ações e processos.

# plano estratégico | objetivos estratégicos

#### **ESTRUTURAR A PRODUTIVIDADE**

Esse objetivo trata de adequar a produção docente e discente

### **AMPLIAR A ABRANGÊNCIA**

Esse objetivo trata de ampliar a relevância nacional e internacional do programa

#### ATUALIZAR O REGIMENTO DO PROGRAMA

Esse objetivo trata de ajustar o regimento interno do programa

## ADEQUAR CONTINUAMENTE O ESPAÇO FÍSICO E VIRTUAL

Esse objetivo trata de adequar a infraestrutura do programa

# plano estratégico | ações estratégicas

### **ESTRUTURAR A PRODUTIVIDADE**

Equilibrar a produção docente

Realizar seminário de Pesquisa

Publicar Fronteiras do Design

### **AMPLIAR A ABRANGÊNCIA**

Ampliar relevância nacional

Ampliar relevância internacional

Fortalecer a cooperação em pesquisa

Ampliar a oferta no modo remoto

#### ATUALIZAR O REGIMENTO DO PROGRAMA

Ampliar rigor no cumprimento de prazos

Implantar política de autoavaliação

Revisar processo de credenciamento

## ADEQUAR CONTINUAMENTE O ESPAÇO FÍSICO E VIRTUAL

Equipar e operar o novo espaço físico

Ampliar o uso do espaço virtual no programa

# mapa estratégico

O mapa estratégico concretizada a primeira etapa da metodologia de implantação da gestão estratégica no PPGDesign.

O mapa traduz, de forma visual, os objetivos estratégicos e suas respectivas ações orientados a quatro eixos norteadores. Materializa a estratégia que o programa adotará para transformar a visão em realidade, norteada pela missão e pelos valores.

MISSÃO	Habilitar pessoas nas competências analíticas, críticas e projetuais do design para a transformação socioambiental				
VISÃO	Ser um programa de excelência nacional e de referência internacional na formação de novos designers pesquisadores atuantes dentro e fora do cenário acadêmico, comprometidos com a transformação e desenvolvimento da sociedade				
VALORES	Inovação - Qualidade - C	Coopera	ação - Inclusão - Pluralidade - Transparência		
			EIXO DA PRODUTIVIDADE		
objetivo 1	Estruturar a produtividade	ações	Equilibrar a produção docente Realizar seminário de Pesquisa Publicar Fronteiras do Design		
	EIXO DA ABRANGÊCIA				
objetivo 2	Ampliar a abrangência  a abrangência  a cões Ampliar relevância nacional Ampliar relevância internacional Fortalecer a cooperação em pesquisa Ampliar a oferta no modo remoto				
			EIXO DO REGIMENTO		
objetivo 3	Atualizar o regimento do programa	ações	Ampliar rigor no cumprimento de prazos Implantar política de autoavaliação Revisar processo de credenciamento		
			EIXO DA INFRAESTRUTURA		
objetivo 4	Adequar continuamente o espaço físico e virtual	ações	Equipar e operar o novo espaço físico Ampliar o uso do espaço virtual no programa		

# ações, indicadores, metas, prazos e responsáveis

Na construção do mapa estratégico do PPGDesign montamos uma série de tabelas com os objetivos, ações, indicadores, metas, prazos e responsáveis agrupados em quatro eixos norteadores do plano estratégico definidos a partir dos objetivos estratégicos:

- [1] o eixo da produtividade;
- [2] o eixo da abrangência;
- [3] o eixo do regimento; e,
- [4] o eixo da infraestrutura.

## EIXO DA PRODUTIVIDADE 1 / 3

## objetivo

Estruturar a produtividade

ações	indicadores	metas	prazos	responsável
Equilibrar a produção docente	regra interna do programa	a regra definida	a partir de 2022	comissão de autoavaliação

### EIXO DA PRODUTIVIDADE 2/3

## objetivo

Estruturar a produtividade

ações	indicadores	metas	prazos	responsável
Realizar seminário de Pesquisa	número de seminários realizados	1 por ano	a partir de 2021	comissão específica

### EIXO DA PRODUTIVIDADE 3 / 3

objetivo
----------

Estruturar a produtividade

ações	indicadores	metas	prazos	responsável
Publicar Fronteiras do Design	número de séries publicadas	1 por ano	a partir de 2021	comissão editorial

## EIXO DA ABRANGÊNCIA 1 / 4

# objetivo

ações	indicadores	metas	prazos	responsável
Ampliar relevância nacional	eventos no formato remoto	1 por ano	a partir de 2021	comissão específica
	coautorias com pesquisadores de outros programas	1 por ano por linha	a partir de 2021	linhas de pesquisa
	número de disciplinas com alunos de outras universidades	1 por ano por linha	a partir de 2021	colegiado
	número de alunos de outros estados inscritos por edital de seleção	4 por edital	a partir de 2022	comissão de seleção
	número de colaboração em projetos de pesquisa	1 por ano por linha	a partir de 2021	linhas de pesquisa

## EIXO DA ABRANGÊNCIA 2 / 4

# objetivo

ações	indicadores	metas	prazos	responsável
Ampliar relevância internacional	número de alunos e pesquisadores visitantes internacionais [enviado ou recebido]	1 por ano por linha	a partir de 2021	linhas de pesquisa
	coautorias com pesquisadores de outros países	1 por ano por linha	a partir de 2021	linhas de pesquisa
	número de disciplinas com alunos de outros países	1 por ano por linha	a partir de 2021	colegiado
	número de alunos de outros países inscritos por edital de seleção	2 por edital	a partir de 2022	comissão de seleção
	número de colaboração em projetos de pesquisa internacional	1 por ano por linha	a partir de 2021	linhas de pesquisa

## EIXO DA ABRANGÊNCIA 3 / 4

# objetivo

ações	indicadores	metas	prazos	responsável
Fortalecer a cooperação em pesquisa	coautorias com pesquisadores de outros programas	1 por ano por linha	a partir de 2021	linhas de pesquisa
	número de colaboração em projetos de pesquisa	1 por ano por linha	a partir de 2021	linhas de pesquisa

### EIXO DA ABRANGÊNCIA 4 / 4

	1. 4		٠.		
О	b	e.	CI'	٧	o
_		_			_

ações	indicadores	metas	prazos	responsavei
Ampliar a oferta no modo remoto	número de disciplinas remotas	1 por ano por linha	a partir de 2021	colegiado

## EIXO DO REGIMENTO 1/3

# objetivo

Atualizar o regimento do programa

ações	indicadores	metas	prazos	responsável
Ampliar rigor no cumprimento de prazos	tempo médio de defesa de dissertações	no limite permitido pela CAPES	a partir de 2022	comissão de autoavaliação
	tempo médio de defesa de teses	no limite permitido pela CAPES	a partir de 2022	comissão de autoavaliação

## **EIXO DO REGIMENTO 2/3**

# objetivo

Atualizar o regimento do programa

ações	indicadores	metas	prazos	responsável
Implantar política de autoavaliação	comissão de autoavaliação	1 comissão implementada	a partir de 2021	coordenação
	definições da política de autoavaliação no regimento	1 política implantada	a partir de 2022	comissão de autoavaliação

## **EIXO DO REGIMENTO 3/3**

# objetivo

Atualizar o regimento do programa

ações	indicadores	metas	prazos	responsável
Revisar processo de credenciamento	regras de credenciamento	regras implementadas	a partir de 2022	comissão de autoavaliação
	regras de descredenciamento	regras implementadas	a partir de 2022	comissão de autoavaliação
	regras de recredenciamento	regras implementadas	a partir de 2022	comissão de autoavaliação

### EIXO DA INFRAESTRUTURA 1 / 2

# objetivo

Adequar continuamente o espaço físico e virtual

ações	indicadores	metas	prazos	responsavei
Equipar e operar o novo espaço físico	espaço físico em operação	todo o espaço operando	a partir de 2021	coordenação e chefia do departamento

### EIXO DA INFRAESTRUTURA 2 / 2

# objetivo

Adequar continuamente o espaço físico e virtual

ações	indicadores	metas	prazos	responsável
Ampliar o uso do espaço virtual no programa	website do programa	website publicado	a partir de 2021	coordenação