

FICHA DE DISCIPLINA

DA PÓS-GRADUAÇÃO *STRICTO SENSU* - UFPE

PROGRAMA:	Pós-Graduação em Design		
CENTRO:	Centro de Artes e Comunicação		
DADOS DA DISCIPLINA			
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	MD900 Procedimentos Metodológicos de Pesquisa em Design		
CARGA HORÁRIA:	60 h	NÚMERO DE CRÉDITOS:	4
TIPO DE COMPONENTE:	(X) disciplina	() tópicos especiais	() seminários
PROFESSOR:	Hans da Nóbrega Waechter		
EMENTA:	Aborda as definições etimológicas e históricas das teorias do Design com enfoque nas metodologias utilizadas no desenvolvimento de pesquisas, produtos, sistemas e ambientes.		
OBJETIVOS:	Conhecer procedimentos metodológicos de pesquisa, dimensionar o alcance teórico do objeto de estudo e formular o desenho metodológico preliminar da investigação.		
CONTEUDO PROGRAMÁTICO:	<p>Apresentação do Programa da Disciplina Cronograma Bibliografia Recomendada</p> <p>Revisão do Projeto de Pesquisa Respondendo Perguntas</p> <hr/> <p>Texto Análise Textual Análise Temática Análise Interpretativa Síntese Metodologia de Design Linha do Tempo</p> <hr/> <p>Design e Ciência O caráter ideológico das metodologias Gert Selle Metodologia, Método e Modelo Mário Bunge</p> <hr/> <p>Mudança no Discurso Projetual Gui Bonsiepe Entendendo Conceitos da Metodologia de Design</p> <hr/> <p>Metodologia de Design Esquemas > Asimov, Archer, Maser, Bürdek, Bonsiepe Design e Hermenêutica Siegrifid Maser Bernhard Bürdek</p> <hr/> <p>Metodologia de Design Esquemas > Costa, Chaves, Frascara, Ruiz, Riddestrale e Nordström</p> <hr/> <p>Novos Métodos de Design Bernhard Bürdek Meta Projeto Dijon de Moraes</p> <hr/> <p>Tipos de Conhecimento Ciência, conceito e classificação Método Científico Fatos e Teorias Tema, Problema, Hipótese</p> <hr/> <p>Tipos de Pesquisa Amostras, Amostragens</p> <p>Técnicas de Pesquisa Experimentação Observação Documentação</p> <hr/> <p>Metodologia e Técnicas de Procedimento Variáveis Dependentes e Independentes</p> <hr/> <p>Apresentação das Atividades de Pesquisa</p> <p>Definições Teóricas e Metodológicas</p> <hr/> <p>Apresentação das Atividades de Pesquisa</p>		

	<p>Definições Teóricas e Metodológicas</p> <hr/> <p>Apresentação das Atividades de Pesquisa</p> <p>Definições Teóricas e Metodológicas</p> <hr/> <p>Marco Teórico de Referência Fundamentação Teórica</p> <p>Livros Periódicos Artigos Atualidade dos Fundamentos Teóricos</p> <hr/> <p>Como e onde usar Citações e Referências</p> <p>Avaliação Final da Disciplina</p>
METODOLOGIA:	Aulas expositivas, leituras e discussões de textos e acompanhamento de trabalho individual.
AVALIAÇÃO:	Observação da participação do aluno nas atividades da disciplina, pontualidade e assiduidade. Elaboração do Exercício da disciplina, estabelecendo o alcance teórico e os limites metodológicos da pesquisa.
BIBLIOGRAFIA:	<p>BONSIEPE, Gui. Design: do material ao digital. Florianópolis: FIESC/ IEL, 1997.</p> <p>BOOTH, Wayne C., COLOMB, Gregory G., WILLIAMS, Joseph M. A arte da pesquisa. São Paulo: Martins Fontes, 2000.</p> <p>BÜRDECK, Bernhard E. História, teoria e prática do design de produtos. Tradução Freddy Van Camp. São Paulo: Edgard Blücher, 2006.</p> <p>DEMO, Pedro. Metodologia do conhecimento científico. São Paulo: Atlas, 2000.</p> <p>CERVO, Amado Luiz. Metodologia científica. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2002.</p> <p>CHIZZOTTI, Antonio. Pesquisa qualitativa em ciências humanas e sociais. Rio de Janeiro: Vozes, 2006.</p> <p>GIL, Antônio Carlos. Como elaborar projetos de pesquisa. São Paulo: Atlas, 1991.</p> <p>IDE, Pascal. A arte de pensar. São Paulo: Martins Fontes, 2000.</p> <p>LAKATOS, Eva Maria Marcondes. Metodologia Científica. São Paulo: Atlas, 2004.</p> <p>LAKATOS, Eva Maria Marcondes. Metodologia do Trabalho Científico: procedimentos básicos, pesquisa bibliográfica, projeto e relatório, publicações e trabalhos científicos. São Paulo: Atlas, 2001.</p> <p>LAKATOS, Eva Maria Marcondes. Técnicas de pesquisa: planejamento e execução de pesquisa, amostragens e técnicas de pesquisa, elaboração, análise e interpretação de dados. 6. ed. São Paulo: Atlas, 2006.</p> <p>MAGALHÃES, Gildo. Introdução à metodologia científica: caminhos da ciência e tecnologia. São Paulo: Ática, 2005.</p> <p>YIN, Robert, K. Estudo de caso: planejamento e métodos. 2. ed. Porto Alegre: Bookman, 2001.</p>