



UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO DO ENSINO

PROGRAMA DE COMPONENTE CURRICULAR

TIPO DE COMPONENTE (Marque um X na opção)

<input checked="" type="checkbox"/>	Disciplina
<input type="checkbox"/>	Atividade Complementar
<input type="checkbox"/>	Trabalho de Graduação

<input type="checkbox"/>	Estágio
<input type="checkbox"/>	Módulo
<input type="checkbox"/>	Ação Curricular de Extensão

STATUS DO COMPONENTE (Marque um X na opção)

OBRIGATÓRIO

ELETIVO

DADOS DO COMPONENTE

Código	Nome	Carga Horária		Nº. de Créditos	C. H. Total	Período
		Teórica	Prática			
AM136	Legislação da cultura no Brasil	60	--	04	60	2º

Pré-requisitos	Não há pré-requisitos para este componente curricular	Co-Requisitos	Não há co-requisitos para este componente curricular	Requisitos C.H.	Não há Requisito de Carga Horária para este componente curricular
----------------	---	---------------	--	-----------------	---

EMENTA

Legislação federal sobre cultura no Brasil. Legislação federal sobre museologia no Brasil. Cartas patrimoniais. Aspectos deontológicos dos museus e museólogos.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- 1) A cultura e o patrimônio cultural: sociedade, academia e direito.
- 2) Cartas patrimoniais.
- 3) Legislação brasileira de patrimônio cultural.
- 4) Legislação brasileira de museus e da museologia.
- 5) Aspectos éticos da atuação em museus e do trabalho do museólogo.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CAMARA DOS DEPUTADOS. *Legislação sobre museus* [recurso eletrônico]. 3ed. Brasília: Câmara dos Deputados, 2017.

CUREAU, Sandra et all (coords). *Olhar multidisciplinar sobre a efetividade da proteção do patrimônio*

cultural. Belo Horizonte: Fórum, 2011

CURY, Isabelle. *Cartas patrimoniais*. 3ed. rev. e aumentada. Brasília: IPHAN, 2004.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BASTOS, R. L & SOUZA, M.C. *Normas e Gerenciamento do Patrimônio Arqueológico*. São Paulo: Iphan. 2010.

CUNHA FILHO, Francisco Humberto; BOTELHO, Isaura; SEVERINO, José Roberto (orgs). *Direitos Culturais*. Salvador: EDUFBA, 2018. Série Cultura e pensamento, 1.

FUNARI, Pedro Paulo Abreu; PELEGRINI, Sandra de Cassia Araujo; RAMBELLI, Gilson (Coord.). *Patrimônio cultural e ambiental: questões legais e conceituais*. São Paulo: Annablume, 2009.

IPHAN. *Dicionário IPHAN de patrimônio cultural*. Rio de Janeiro: IPHAN, COPEDOC, 2008. Disponível em: <http://portal.iphan.gov.br/dicionarioPatrimonioCultural> , acesso em 07/09/2022.

MARCHESAN, Ana Maria Moreira. *A tutela do patrimônio cultural sob o enfoque do direito ambiental*. Porto Alegre: Livraria do Advogado, 2007.

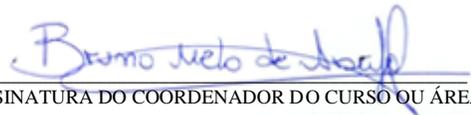
DEPARTAMENTO A QUE PERTENCE O COMPONENTE
DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGIA E
MUSEOLOGIA



ASSINATURA DO CHEFE DO DEPARTAMENTO

Francisco Sá Barreto dos Santos
Chefe do Departamento de Antropologia
e Museologia - SAPE 1649218
portaria 3145/2022

HOMOLOGADO PELO COLEGIADO DE CURSO
COLEGIADO DO CURSO DE BACHARELADO
EM MUSEOLOGIA



ASSINATURA DO COORDENADOR DO CURSO OU ÁREA

Prof. Bruno Melo de Araújo
SAPE IP 2022/22 - 0203 / CFCM / UPPE