



UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO
PRÓ-REITORIA PARA ASSUNTOS ACADÊMICOS
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO DO ENSINO

PROGRAMA DE COMPONENTE CURRICULAR

TIPO DE COMPONENTE (Marque um X na opção)

X Disciplina
Atividade complementar
Monografia

Prática de Ensino
Módulo
Trabalho de Graduação

STATUS DO COMPONENTE (Marque um X na opção)

OBRIGATÓRIO

ELETIVO

OPTATIVO

DADOS DO COMPONENTE

Código	Nome	Carga Horária		Nº. de Créditos	C. H. Global	Período
		Teórica	Prática			
	Teoria Museológica III	X		04	60	3º.

Pré-requisitos	Teoria Museológica II	Co-Requisitos		Requisitos C.H.	
----------------	-----------------------	---------------	--	-----------------	--

EMENTA

A constituição de uma crítica diferenciada para uma museologia em espaços pós-coloniais; Discriminação de aspectos teóricos e metodológicos capazes de determinar a teoria museológica como atividade de diagnóstico da atualidade; Teoria museológica como observatório das relações entre cultura e sociedade; Museologia social à luz da teoria das massas.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Unidade 1:

- Curadoria, Linguagem e Metáfora;
- *Museo-lógica* e Teoria sobre os Dispositivos;
- Teoria museológica e diagnósticos sobre a atualidade; Processos de musealização e protocolo religioso.

Unidade 2:

- Políticas das Cultura e Intervalos pós-coloniais;
- Museologia e experiência de Governo;
- Teoria museológica e suas relações com a experiência; Reconhecimento museológico e desprezo das massas.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

AGAMBEN, Giorgio. **Infância e história: destruição da experiência e origem da história.** Belo Horizonte: Editora UFMG, 2005.

BAUDRILLARD, Jean. **À sombra das maiorias silenciosas: o fim do social e o surgimento das massas.** São Paulo: Brasiliense, 2004.

BENJAMIN, Walter. **Magia e técnica, arte e política: ensaios sobre literatura e história da cultura.** São Paulo: Brasiliense, 1994.

BOMFIM, Manoel. **América Latina: males de origem.** Rio de Janeiro: Topbooks, 2005.

FANON, Frantz. **Os condenados da terra.** Juiz de fora: Editora da UFJF, 2005.

FOUCAULT, Michel. **Microfísica do poder.** Rio de Janeiro: Edições Graal, 1979.

MATTOS, Ilmar Rohloff de. **O tempo Saquarema.** São Paulo: Hucitec: 2004.

NIETZSCHE, Friedrich. **Sobre a verdade e a mentira.** São Paulo: Hedra, 2008.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

FOUCAULT, Michel. **A verdade e as formas jurídicas.** Rio de Janeiro: NAU editora, 2005.

LE BON, Gustave. **Psicologia das Multidões.** São Paulo: Martins Fontes, 2008. Civilização Brasileira, 2007.

MEMMI, Albert. **O retrato do colonizado precedido de Retrato do colonizador.** Rio de Janeiro: ORTEGA y GASSET, José. A rebelião das massas. São Paulo: Martins Fontes, 2007.

DEPARTAMENTO A QUE PERTENCE O COMPONENTE

Departamento de Antropologia e Museologia



Prof. Dr. Hugo Meneses Neto
A.A. Subchefia do DAA-DMC de Antropologia
e Museologia
Slape: 1028878

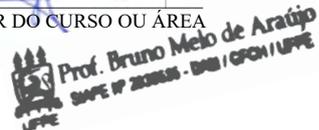
ASSINATURA DO CHEFE DO DEPARTAMENTO

HOMOLOGADO PELO COLEGIADO DE CURSO



Prof. Bruno Melo de Araújo

ASSINATURA DO COORDENADOR DO CURSO OU ÁREA



Prof. Bruno Melo de Araújo
Slape: 1028878 - DAA / DMC / UFPE