

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO**

PRÓ-REITORIA PARA ASSUNTOS ACADEMICOS

Curso: RÁDIO, TV E INTERNET

Perfil: 9703-1

DATA: 29/11/2013

Relatório Perfil Curricular

PERÍODO: 1º						
COMPONENTE CURRICULAR	TIPO	CH TEÓRICA	CH PRÁTICA	CH TOTAL	CRÉDITOS	
CS004- FUNDAMENTOS DE SOCIOLOGIA	OBRIG	60	0	60	4.0	
PRÉ-REQUISITO:	Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.					
CO-REQUISITO:	Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.					
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA:	Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.					
EQUIVALÊNCIA:	Fórmula: CS001					
CS001- SOCIOLOGIA 1						
EMENTA:	A SOCIOLOGIA E OUTRAS CIÊNCIAS. MODELOS DE ANÁLISE SOCIOLÓGICA. O SOCIAL E A SOCIEDADE. CONCEITOS SOCIOLÓGICOS BÁSICOS.					
AR005- HISTORIA DAS ARTES	OBRIG	60	0	60	4.0	
PRÉ-REQUISITO:	Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.					
CO-REQUISITO:	Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.					
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA:	Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.					
EQUIVALÊNCIA:	Fórmula: AR004					
AR004- HISTORIA DAS ARTES 3						
EMENTA:	ENFOQUE GERAL E ABRANGENTE DAS TRÊS PRINCIPAIS CORRENTES ARTÍSTICAS : ARTES PLÁSTICAS, ARTES CÊNICAS E MÚSICA; MINISTRADA A NÍVEL DE HISTÓRIA DA CULTURA, DA PRÉ-HISTÓRIA AO SÉCULO XX.					
LE005- LINGUA PORTUGUESA 3	OBRIG	90	0	90	6.0	
PRÉ-REQUISITO:	Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.					
CO-REQUISITO:	Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.					
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA:	Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.					
EQUIVALÊNCIA:	Fórmula: LE003					
LE003- LINGUA PORTUGUESA 3						
EMENTA:	DOMÍNIO DAS ESTRUTURAS SINTÁTICAS DA LÍNGUA PORTUGUESA, NOS SEUS DIVERSOS ASPECTOS (CONCORDÂNCIA, REGÊNCIA, COLOCAÇÃO) E DO USO DE MODELOS FRASAIS ADEQUADOS À COMUNICAÇÃO.					
BI030- METODOLOGIA DO ESTUDO	OBRIG	30	0	30	2.0	
PRÉ-REQUISITO:	Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.					
CO-REQUISITO:	Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.					
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA:	Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.					
EMENTA:	A LEITURA PARA APRENDIZAGEM. O USO CORRETO DAS FONTES. PREPARAÇÃO DE TRABALHOS ESCOLARES.					
CONJUNTO OPTATIVAS						
LE008 ou LE017 ou LE027						
LE008- ESPANHOL INSTRUMENTAL	OPTAT	90	0	90	6.0	
PRÉ-REQUISITO:	Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.					
CO-REQUISITO:	Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.					
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA:	Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.					
EMENTA:	O DOMÍNIO DA LÍNGUA COMO INSTRUMENTO DE LEITURA E ESCRITA					
LE017- FRANCES INSTRUMENTAL	OPTAT	90	0	90	6.0	
PRÉ-REQUISITO:	Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.					
CO-REQUISITO:	Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.					
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA:	Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.					
EMENTA:	APLICAÇÃO DA METODOLOGIA DO FRANCÊS INSTRUMENTAL PARA PERMITIR RAPIDAMENTE O ACESSO À LEITURA DE TEXTOS DE RADIALISMO, JORNALISMO E PUBLICITÁRIOS EM LÍNGUA FRANCESA ATRAVÉS DO ESTUDO DAS ESTRUTURAS BÁSICAS DA LÍNGUA E DAS DIVERSAS ESTRATÉGIAS DE LEITURA NECESSÁRIAS À COMPREENSÃO DE TEXTOS ESCRITOS.					
LE027- INGLES INSTRUMENTAL	OPTAT	90	0	90	6.0	
PRÉ-REQUISITO:	Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.					
CO-REQUISITO:	Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.					
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA:	Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.					
EMENTA:	DESENVOLVIMENTO DE TÉCNICAS E ESTRATÉGIAS DE ESTUDO E DE LEITURA DE TEXTOS NA ÁREA DE COMUNICAÇÃO SOCIAL, ESTIMULANDO PROCESSO MENTAL DO ESTUDANTE PARA UMA MAIS EFICIENTE COMUNICAÇÃO E ATUAÇÃO ACADÊMICA.					

PERÍODO: 2º						
COMPONENTE CURRICULAR	TIPO	CH TEÓRICA	CH PRÁTICA	CH TOTAL	CRÉDITOS	
FL009- INTRODUCAO A FILOSOFIA	OBRIG	60	0	60	4.0	
PRÉ-REQUISITO:	Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.					
CO-REQUISITO:	Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.					
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA:	Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.					
EQUIVALÊNCIA:	Fórmula: CO201					
CO201- FUNDAMENTOS DA COMUNICACAO 1						
EMENTA:	LÓGICA. ANÁLISE DOS GRANDES SISTEMAS DE IDÉIAS COM ÊNFASE NAS PRINCIPAIS CORRENTES DO MUNDO CONTEMPORÂNEO E SUA INFLUÊNCIAS NOS SISTEMAS DE COMUNICACÃO.					
CO280- INTRODUCAO A FOTOGRAFIA	OBRIG	30	30	60	3.0	
PRÉ-REQUISITO:	Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.					
CO-REQUISITO:	Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.					
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA:	Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.					
EQUIVALÊNCIA:	Fórmula: CO420					
CO420- EXPRESSAO PLASTICA 4						
EMENTA:	PRODUÇÃO FOTOGRÁFICA: PRODUTO E LINGUAGEM DA COMUNICAÇÃO CONTEMPORÂNEA. ABORDAGEM HISTÓRICA DA FOTOGRAFIA. TENDÊNCIAS DE PRODUÇÃO FOTOGRÁFICA. TEORIAS DA FOTOGRAFIA. PRINCIPAIS FOTÓGRAFOS DO MUNDO, NAS ÁREAS DE DOCUMENTAÇÃO, PRODUTO, RETRATOS, PAISAGEM, FOTOPUBLICIDADE, FOTOJORNALISMO, E FOTOGRAFIA DE ARTE.					



UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO

PRÓ-REITORIA PARA ASSUNTOS ACADEMICOS

Curso: RÁDIO, TV E INTERNET

Perfil: 9703-1

DATA: 29/11/2013

Relatório Perfil Curricular

PERÍODO: 2º					
COMPONENTE CURRICULAR	TIPO	CH TEÓRICA	CH PRÁTICA	CH TOTAL	CRÉDITOS
CO251- INTRODUCAO AO RADIO E TV	OBRIG	45	0	45	3.0
PRÉ-REQUISITO:	Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.				
CO-REQUISITO:	Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.				
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA:	Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.				
EMENTA:	ESTRUTURAÇÃO DAS EMISSORAS: INFRA-ESTRUTURA, EQUIPAMENTOS, EQUIPES E FUNÇÕES. CARACTERÍSTICAS DO RÁDIO E DA TV. LINGUAGEM. NARRAÇÃO. PROGRAMAÇÃO. NOVAS TECNOLOGIAS EM RÁDIO E TV.				
LE004- LINGUA PORTUGUESA 4	OBRIG	60	0	60	4.0
PRÉ-REQUISITO:	Fórmula: LE005				
LE005- LINGUA PORTUGUESA 3					
CO-REQUISITO:	Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.				
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA:	Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.				
EMENTA:	DOMÍNIO DAS ESTRUTURAS SINTÁTICAS DA LÍNGUA PORTUGUESA, NOS SEUS DIVERSOS ASPECTOS (CONCORDÂNCIA, REGÊNCIA, COLOCAÇÃO) E DO USO DE MODELOS FRASAIS ADEQUADOS À COMUNICAÇÃO.				
CO208- SOCIOLOGIA DA COMUNICACAO 1	OBRIG	60	0	60	4.0
PRÉ-REQUISITO:	Fórmula: CS004				
CS004- FUNDAMENTOS DE SOCIOLOGIA					
CO-REQUISITO:	Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.				
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA:	Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.				
EQUIVALÊNCIA:	Fórmula: CO207 ou CO206				
CO206- SOCIOLOGIA DA COMUNICACAO					
CO207- SOCIOLOGIA DA COMUNICACAO 1					
EMENTA:	ELEMENTOS PARA ANÁLISE CIENTÍFICA DA SOCIEDADE: GÊNESE DA COMUNICAÇÃO NO MODO DE PRODUÇÃO CAPITALISTA.. SOCIOLOGIA DA COMUNICAÇÃO: ESTUDO DAS TRANSFORMAÇÕES SOCIAIS ATRAVÉS DOS MEIOS DE COMUNICAÇÃO DE MASSA.				
CO300- TEORIA DA COMUNICACAO	OBRIG	60	0	60	4.0
PRÉ-REQUISITO:	Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.				
CO-REQUISITO:	Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.				
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA:	Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.				
EQUIVALÊNCIA:	Fórmula: CO200				
CO200- COMUNICACAO					
EMENTA:	O OBJETO DA COMUNICAÇÃO SOCIAL. CONTRIBUIÇÕES INTERDISCIPLINARES PARA A CONSTRUÇÃO DE UMA TEORIA DA COMUNICAÇÃO. TRANSFORMAÇÕES HISTÓRICAS, PROCESSOS DE COMUNICAÇÃO E SEUS INTERRELACIONAMENTOS.				
PERÍODO: 3º					
COMPONENTE CURRICULAR	TIPO	CH TEÓRICA	CH PRÁTICA	CH TOTAL	CRÉDITOS
CO324- METODO DE PESQ EM COMUNICACAO 1	OBRIG	45	0	45	3.0
PRÉ-REQUISITO:	Fórmula: BI030				
BI030- METODOLOGIA DO ESTUDO					
CO-REQUISITO:	Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.				
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA:	Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.				
EQUIVALÊNCIA:	Fórmula: CO301 ou CO210				
CO210- PESQUISA DE OPINIAO					
CO301- METODO DE PESQ EM COMUNICACAO 1					
EMENTA:	OS MÉTODOS DO TRABALHO CIENTÍFICO. MÉTODOS E TÉCNICAS DE PESQUISA EM COMUNICAÇÃO. PRESSUPOSTOS TEÓRICOS E CONTRIBUIÇÕES INTERDISCIPLINARES PARA A PESQUISA EM COMUNICAÇÃO. O PROJETO DE PESQUISA.				
CO220- PSICOLOGIA DA COMUNICACAO	OBRIG	60	0	60	4.0
PRÉ-REQUISITO:	Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.				
CO-REQUISITO:	Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.				
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA:	Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.				
EQUIVALÊNCIA:	Fórmula: PS486 ou CO202				
CO202- FUNDAMENTOS DA COMUNICACAO 2					
PS486- FUNDAMENTOS DA COMUNICACAO 2					
EMENTA:	ELEMENTOS E CONCEITOS DE PSICOLOGIA. TEORIAS PSICOLÓGICAS APLICADAS AO CAMPO DA COMUNICAÇÃO				
CS429- REAL SOC ECON POLIT CULT BRASIL	OBRIG	60	0	60	4.0
PRÉ-REQUISITO:	Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.				
CO-REQUISITO:	Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.				
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA:	Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.				
EQUIVALÊNCIA:	Fórmula: CS430 ou CO273 ou CO261 ou CS418 ou CO275				
CO261- PROBLEMAS SOCIAIS E ECONOMICOS					
CO273- REAL SOCIO-POLIT BRASILEIRA					
CO275- REALIDADE REGIONAL EM COMUNICACAO					
CS418- REALIDADE SOCIO-POLITICA REGIONAL					
CS430- REAL SOCIO-POLIT BRASILEIRA					
EMENTA:	FORMAÇÃO DA SOCIEDADE BRASILEIRA. O PROCESSO DE DESENVOLVIMENTO ECONÔMICO E DA ESTRUTURA POLÍTICA NA FORMAÇÃO E ENCAMINHAMENTO DO ESTADO NACIONAL. O PAPEL DA MÍDIA NA CULTURA BRASILEIRA. PANORAMA CULTURAL E POLÍTICO ATUAL.				
CO240- REDACAO P/ MEIOS DE COMUNICACAO	OBRIG	30	30	60	3.0
PRÉ-REQUISITO:	Fórmula: LE004				
LE004- LINGUA PORTUGUESA 4					
CO-REQUISITO:	Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.				
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA:	Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.				
EQUIVALÊNCIA:	Fórmula: CO233				
CO233- REDACAO E EDICAO 1					

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO**

PRÓ-REITORIA PARA ASSUNTOS ACADEMICOS

Curso: RÁDIO, TV E INTERNET

Perfil: 9703-1

DATA: 29/11/2013

Relatório Perfil Curricular

PERÍODO: 3º					
COMPONENTE CURRICULAR	TIPO	CH TEÓRICA	CH PRÁTICA	CH TOTAL	CRÉDITOS
EMENTA:	REDAÇÃO PARA OS MEIOS DE COMUNICAÇÃO. CONVERGÊNCIAS E DIVERGÊNCIAS. O CONTEÚDO E A FORMA.. TIPOS DE DISCURSO E GÊNEROS DE LINGUAGEM. OS ELEMENTOS DO TEXTO. INTEGRAÇÃO TEXTO, SOM E IMAGEM. PLANEJAMENTO DA REDAÇÃO PARA OS MEIOS DE COMUNICAÇÃO.				
CO293- TECNOLOGIA DE RADIO E TV	OBRIG	45	0	45	3.0
PRÉ-REQUISITO:	Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.				
CO-REQUISITO:	Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.				
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA:	Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.				
EMENTA:	TECNOLOGIAS DE PLANEJAMENTO, IMPLANTAÇÃO, GESTÃO E OPERAÇÃO DOS SISTEMAS DE RÁDIO E TV. GESTÃO: ORGANIZAÇÃO, RECURSOS HUMANOS, EQUIPAMENTOS E SISTEMAS DE PRODUÇÃO, TRANSMISSÃO E RECEPÇÃO. RÁDIO E TV COMUNITÁRIAS. RÁDIO E TV PELA WEB.				

PERÍODO: 4º					
COMPONENTE CURRICULAR	TIPO	CH TEÓRICA	CH PRÁTICA	CH TOTAL	CRÉDITOS
MU201- ELEMENTOS DA LINGUAGEM MUSICAL 1	OBRIG	30	30	60	3.0
PRÉ-REQUISITO:	Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.				
CO-REQUISITO:	Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.				
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA:	Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.				
EQUIVALÊNCIA:	Fórmula: CO321				
CO321- ELEMENTOS DE LINGUAGEM MUSICAL 1					
CO325- METODO DE PESQ EM COMUNICACAO 2A	OBRIG	0	60	60	2.0
PRÉ-REQUISITO:	Fórmula: CO324				
CO324- METODO DE PESQ EM COMUNICACAO 1					
CO-REQUISITO:	Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.				
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA:	Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.				
EQUIVALÊNCIA:	Fórmula: CO302 ou CO210				
CO210- PESQUISA DE OPINIAO					
CO302- METODO DE PESQ EM COMUNICACAO 2					
EMENTA:	EXECUÇÃO DE PESQUISA. LEITURA E INTERPRETAÇÃO DOS DADOS. FORMAS DE COMUNICAÇÃO DA PESQUISA.				
CO296- ORGANIZACAO DA PRODUCAO 1	OBRIG	30	30	60	3.0
PRÉ-REQUISITO:	Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.				
CO-REQUISITO:	Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.				
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA:	Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.				
EMENTA:	ANÁLISE TÉCNICA DO ROTEIRO. ORÇAMENTO. FORMAÇÃO DA EQUIPE E PRODUÇÃO, PREPARAÇÃO E EXECUÇÃO DO PLANO DE PRODUÇÃO. RELAÇÃO PRODUÇÃO X DIREÇÃO. PRODUÇÃO EM EMISSORAS DE RÁDIO E TV EM PRODUTORAS.				
CO336- REDACAO PARA RADIO 1	OBRIG	30	30	60	3.0
PRÉ-REQUISITO:	Fórmula: CO240				
CO240- REDACAO P/ MEIOS DE COMUNICACAO					
CO-REQUISITO:	Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.				
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA:	Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.				
EMENTA:	A PRODUÇÃO RADIOFÔNICA EM SEUS MÚLTIPLOS FORMATOS. REDAÇÃO PARA RÁDIO, ROTEIROS RADIOFÔNICOS. PREPARAÇÃO DE TEXTOS E SCRIPTS. ESTRUTURAS DA NOTÍCIA. PRODUÇÃO DE TEXTOS NOTICIOSOS.				
CO431- REDACAO PARA TELEVISAO 1	OBRIG	30	30	60	3.0
PRÉ-REQUISITO:	Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.				
CO-REQUISITO:	Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.				
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA:	Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.				
EMENTA:	OS GÊNEROS TEXTUAIS APLICADOS À PRODUÇÃO AUDIOVISUAL: ROTEIRO DE FICÇÃO, ROTEIRO PARA DOCUMENTÁRIOS; O SCRIPT DE PROGRAMAS GRAVADOS E AO VIVO; O ROTEIRO DE MUSICAIS E VÍDEOCLIPES. O TEXTO DA FICÇÃO SERIADA (NOVELAS E SÉRIES). O TEXTO DAS TRANSMISSÕES AO VIVO. A IMPLICAÇÃO DO TEXTO DO AUDIOVISUAL NO CUSTO OPERACIONAL DAS GRAVAÇÕES E NA DEFINIÇÃO DO ESTILO DAS PRODUÇÕES				
CO335- TECNICA DE PRODUCAO PARA RADIO	OBRIG	30	30	60	3.0
PRÉ-REQUISITO:	Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.				
CO-REQUISITO:	Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.				
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA:	Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.				
EQUIVALÊNCIA:	Fórmula: CO291 e CO292				
CO291 - PROD E INTERPRET EM RADIO 1					
CO292- PROD E INTERPRET EM RADIO 2					
EMENTA:	A PRODUÇÃO RADIOFÔNICA, A APURAÇÃO DAS PAUTAS E A CRIAÇÃO, A GRAVAÇÃO E A EDIÇÃO DE UM PROGRAMA RADIOFÔNICO. PRODUÇÃO DE PROGRAMAS EM DIVERSOS FORMATOS.				

PERÍODO: 5º					
COMPONENTE CURRICULAR	TIPO	CH TEÓRICA	CH PRÁTICA	CH TOTAL	CRÉDITOS
MU202- ELEMENTOS DA LINGUAGEM MUSICAL 2	OBRIG	0	60	60	2.0
PRÉ-REQUISITO:	Fórmula: MU201				
MU201- ELEMENTOS DA LINGUAGEM MUSICAL 1					
CO-REQUISITO:	Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.				
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA:	Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.				
EQUIVALÊNCIA:	Fórmula: CO322				
CO322- ELEMENTOS DE LINGUAGEM MUSICAL 2					
CO294- FOTOGRAFIA E ILUMINACAO	OBRIG	30	30	60	3.0
PRÉ-REQUISITO:	Fórmula: CO280				
CO280- INTRODUCAO A FOTOGRAFIA					
CO-REQUISITO:	Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.				

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO**

PRÓ-REITORIA PARA ASSUNTOS ACADEMICOS

Curso: RÁDIO, TV E INTERNET

Perfil: 9703-1

DATA: 29/11/2013

Relatório Perfil Curricular

PERÍODO: 5º					
COMPONENTE CURRICULAR	TIPO	CH TEÓRICA	CH PRÁTICA	CH TOTAL	CRÉDITOS
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA:	Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.				
EMENTA:	PERCEPÇÃO CRÍTICA AUDIOVISUAL. ENQUADRAMENTOS, MOVIMENTOS DE CÂMERA, ILUMINAÇÃO E COMPOSIÇÃO DE CENA. LOCAÇÕES. A COMPREENSÃO DA IMAGEM COMO RESULTADO DE UM PROCESSO TÉCNICO-CRIATIVO. UTILIZAÇÃO DE ELEMENTOS, LUZ E CORES.				
CO255- INTRODUCAO AO MARKETING	OBRIG	45	0	45	3.0
PRÉ-REQUISITO:	Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.				
CO-REQUISITO:	Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.				
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA:	Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.				
EQUIVALÊNCIA:	Fórmula: CO298				
CO298- MERCADOLOGIA EM RADIO E TV					
EMENTA:	INTRODUÇÃO AO ESTUDO DO MARKETING, COMPOSTO DE MARKETING E A IMPORTÂNCIA DO MARKETING ESTRATÉGICO.				
CO337- REDACAO PARA RADIO 2	OBRIG	30	30	60	3.0
PRÉ-REQUISITO:	Fórmula: CO336				
CO336- REDACAO PARA RADIO 1					
CO-REQUISITO:	Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.				
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA:	Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.				
EMENTA:	PRODUÇÃO DE ROTEIROS E SCRIPTS PARA RÁDIO. ADAPTAÇÃO DE OBRAS LITERÁRIAS E DIDÁTICAS.				

PERÍODO: 6º					
COMPONENTE CURRICULAR	TIPO	CH TEÓRICA	CH PRÁTICA	CH TOTAL	CRÉDITOS
CO306- COMUNICACAO COMPARADA	OBRIG	45	0	45	3.0
PRÉ-REQUISITO:	Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.				
CO-REQUISITO:	Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.				
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA:	Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.				
EQUIVALÊNCIA:	Fórmula: CO303				
CO303- COMUNICACAO COMPARADA					
EMENTA:	O CONTEXTO DA COMUNICAÇÃO NO MEIO SOCIAL, AS CONDIÇÕES DE PRODUÇÃO, CIRCULAÇÃO E CONSUMO DAS MENSAGENS. O CONDICIONAMENTO DA INFORMAÇÃO ÀS POLÍTICAS QUE DETERMINAM AS DIVERSAS FORMAS DE CONTROLE DA INFORMAÇÃO.				
CO339- DICCAO E LOCUCAO	OBRIG	30	30	60	3.0
PRÉ-REQUISITO:	Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.				
CO-REQUISITO:	Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.				
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA:	Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.				
EQUIVALÊNCIA:	Fórmula: CO508				
CO508- DICCAO E LOCUCAO					
EMENTA:	LINGUAGEM, DISCURSO E VOZ. ELEMENTOS FISIOLÓGICOS E FÍSICOS DA FALA. O CORPO E A VOZ.				
CO350- TECNICA DE PRODUCAO PARA TV	OBRIG	30	30	60	3.0
PRÉ-REQUISITO:	Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.				
CO-REQUISITO:	Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.				
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA:	Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.				
EQUIVALÊNCIA:	Fórmula: CO297 e CO396				
CO297 - ORGANIZACAO DA PRODUCAO 2 CO396- DIRECAO DE PROGRAMA 1					
EMENTA:	DIFERENTES PROCEDIMENTOS PARA REGISTRO DE IMAGEM. SELEÇÃO DE IMAGENS EM TRANSMISSÃO DIRETA OU GRAVADA. REALIZAÇÃO DE PROGRAMA PARA TV.				
CO349- TELEDUCACAO	OBRIG	15	45	60	2.0
PRÉ-REQUISITO:	Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.				
CO-REQUISITO:	Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.				
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA:	Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.				
EQUIVALÊNCIA:	Fórmula: CO390 e CO299				
CO299 - RADIO EDUCATIVA CO390- TELEVISAO EDUCATIVA					
EMENTA:	A TV COMO INSTRUMENTO NO PROCESSO EDUCATIVO. O PROJETO EDUCATIVO VEICULADO PELA TV. PROBLEMAS PSICO-PEDAGÓGICOS DA TV EDUCATIVA. MATERIAL DE ACOMPANHAMENTO. A TV EDUCATIVA NO BRASIL.				

PERÍODO: 7º					
COMPONENTE CURRICULAR	TIPO	CH TEÓRICA	CH PRÁTICA	CH TOTAL	CRÉDITOS
CO347- EDICAO DE IMAGEM E SOM PARA TV 1	OBRIG	30	30	60	3.0
PRÉ-REQUISITO:	Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.				
CO-REQUISITO:	Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.				
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA:	Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.				
EQUIVALÊNCIA:	Fórmula: CO391				
CO391- PRODUCAO E EDICAO EM TV 1					
EMENTA:	PÓS-PRODUÇÃO. USO DE EFEITOS ESPECIAIS				
CO290- LEGISLACAO E ETICA DO RADIALISMO	OBRIG	45	0	45	3.0
PRÉ-REQUISITO:	Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.				
CO-REQUISITO:	Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.				
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA:	Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.				
EMENTA:	LEGISLAÇÃO QUE REGE A RÁDIO E A TELEVISÃO. CÓDIGO BRASILEIRO DE TELECOMUNICAÇÕES. A REGULAMENTAÇÃO PROFISSIONAL DO RADIALISTA. RÁDIO E TELEVISÃO EDUCATIVOS. RÁDIO E TELEVISÃO COMUNITÁRIOS. AS REDES REGIONAIS E NACIONAIS.				

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO**

PRÓ-REITORIA PARA ASSUNTOS ACADEMICOS

Curso: RÁDIO, TV E INTERNET

DATA: 29/11/2013

Perfil: 9703-1

Relatório Perfil Curricular

PERÍODO: 7º					
COMPONENTE CURRICULAR	TIPO	CH TEÓRICA	CH PRÁTICA	CH TOTAL	CRÉDITOS
CO338- MARKETING APLICADO AO RADIO E TV	OBRIG	30	30	60	3.0
PRÉ-REQUISITO:	Fórmula: CO255				
CO255- INTRODUÇÃO AO MARKETING					
CO-REQUISITO:	Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.				
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA:	Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.				
EQUIVALÊNCIA:	Fórmula: CO298				
CO298- MERCADOLOGIA EM RADIO E TV					
EMENTA:	O MARKETING NO RÁDIO E NA TV. ESTRATÉGIAS DE MARKETING. INTEGRAÇÃO ENTRE AS MÍDIAS E OS SEUS DIVERSOS AGENTES MERCADOLÓGICOS.				
CO432- REDACAO PARA TELEVISAO 2	OBRIG	30	30	60	3.0
PRÉ-REQUISITO:	Fórmula: CO431				
CO431- REDACAO PARA TELEVISAO 1					
CO-REQUISITO:	Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.				
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA:	Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.				
EMENTA:	A PRODUÇÃO TELEVISIVA EM SEUS MÚLTIPLOS FORMATOS. REDAÇÃO PARA TELEVISÃO: ROTEIRIZAÇÃO. ESTRUTURA DA NOTÍCIAS. PRODUÇÃO DO TEXTO NOTICIOSO. COMENTÁRIO E NARRAÇÃO JORNALÍSTICA.				
CO309- TECNICAS DE PROJETOS	OBRIG	45	0	45	3.0
PRÉ-REQUISITO:	Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.				
CO-REQUISITO:	Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.				
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA:	Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.				
EQUIVALÊNCIA:	Fórmula: CO603				
CO603- TECNICAS DE PROJETOS					
EMENTA:	ANÁLISE E FORMATAÇÃO DE PRÉ-PROJETOS PARA A ADEQUAÇÃO DOS PROJETOS EXPERIMENTAIS. CONSOLIDAÇÃO DA ATIVIDADE DE PESQUISA E/OU AÇÃO RELACIONADA À HABILITAÇÃO DOS ALUNOS.				

PERÍODO: 8º					
COMPONENTE CURRICULAR	TIPO	CH TEÓRICA	CH PRÁTICA	CH TOTAL	CRÉDITOS
CO348- EDICAO DE IMAGEM E SOM PARA TV 2	OBRIG	30	45	75	3.0
PRÉ-REQUISITO:	Fórmula: CO347				
CO347- EDICAO DE IMAGEM E SOM PARA TV 1					
CO-REQUISITO:	Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.				
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA:	Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.				
EQUIVALÊNCIA:	Fórmula: CO392 OU CO633				
CO392- PRODUCAO E EDICAO EM TV 2					
CO633- EDIÇÃO E MONTAGEM 2					
EMENTA:	PRINCÍPIOS E TÉCNICAS DA LINGUAGEM ÁUDIO-VISUAL. ROTEIROS E ROTEIRO FINAL DE EDIÇÃO. EDIÇÃO VOLTADA PARA OS GÊNEROS E FORMATOS: AÇÃO, COMÉDIA, DOCUMENTÁRIOS, ENTREVISTAS. A EDIÇÃO DO SOM. IMAGEM E CONTINUIDADE. IMAGEM E RITMO. EDIÇÃO SONORA E CLAREZA. EDIÇÃO NÃO LINEAR E TECNOLOGIA DIGITAL.				

PERÍODO: 9º					
COMPONENTE CURRICULAR	TIPO	CH TEÓRICA	CH PRÁTICA	CH TOTAL	CRÉDITOS
CO307- PLANEJAMENTO EM COMUNICACAO	OBRIG	45	0	45	3.0
PRÉ-REQUISITO:	Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.				
CO-REQUISITO:	Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.				
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA:	Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.				
EQUIVALÊNCIA:	Fórmula: CO305				
CO305- PLANEJAMENTO EM COMUNICACAO					
EMENTA:	TEORIAS DO PLANEJAMENTO. MÉTODOS, TÉCNICAS E ESTRATÉGIAS DE PLANEJAMENTO APLICADAS À COMUNICAÇÃO.				
CO433- PRODUCAO E DIRECAO DE PROGRAMA	OBRIG	30	45	75	3.0
PRÉ-REQUISITO:	Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.				
CO-REQUISITO:	Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.				
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA:	Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.				
EQUIVALÊNCIA:	Fórmula: CO397				
CO397- DIRECAO DE PROGRAMA 2					
EMENTA:	COORDENAÇÃO DA EQUIPE. ENQUADRAMENTO, MOVIMENTO DE CÂMERA. DIREÇÃO DE ATORES.CENOGRAFIA. EXECUÇÃO DE ROTEIROS. CONTINUIDADE.				
CO399- PROJETOS EXPERIMENTAIS 2	OBRIG	0	270	270	9.0
PRÉ-REQUISITO:	Fórmula: CO290 E CO309 E CO325 E CO348				
CO290 - LEGISLACAO E ETICA DO RADIALISMO					
CO309 - TECNICAS DE PROJETOS					
CO325 - METODO DE PESQ EM COMUNICACAO 2A					
CO348- EDICAO DE IMAGEM E SOM PARA TV 2					
CO-REQUISITO:	Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.				
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA:	Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.				
EMENTA:	TRABALHOS DE CONCLUSÃO DE CURSO RELACIONADOS COM A HABILITAÇÃO EM RADIALISMO EM DIVERSOS FORMATOS.				

SEM PERIODIZAÇÃO					
COMPONENTE CURRICULAR	TIPO	CH TEÓRICA	CH PRÁTICA	CH TOTAL	CRÉDITOS
CO732- A TELEVISÃO NO CENÁRIO DE CONVERGÊNCIA MIDIÁTICA	ELETIVO	45	0	45	3.0
PRÉ-REQUISITO:	Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.				
CO-REQUISITO:	Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.				

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO**

PRÓ-REITORIA PARA ASSUNTOS ACADEMICOS

Curso: RÁDIO, TV E INTERNET

Perfil: 9703-1

DATA: 29/11/2013

Relatório Perfil Curricular

SEM PERIODIZAÇÃO						
COMPONENTE CURRICULAR	TIPO	CH TEÓRICA	CH PRÁTICA	CH TOTAL	CRÉDITOS	
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA: Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.						
EMENTA: ELEMENTOS PARA ANÁLISE CIENTÍFICA DA TELEVISÃO NO CENÁRIO DE CONVERGÊNCIA MIDIÁTICA: ESTRATÉGIAS DE PRODUÇÃO E DISTRIBUIÇÃO, FLUXOS DE CONSUMO, NOVOS DESAFIOS OPERACIONAIS E FUNCIONAIS.						
CS007- ANTROPOLOGIA 1	ELETIVO	60	0	60	4.0	
PRÉ-REQUISITO: Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.						
CO-REQUISITO: Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.						
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA: Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.						
EQUIVALÊNCIA: Fórmula: CS224						
CS224- ANTROPOLOGIA CULTURAL 1						
EMENTA: CONCEITO DE ANTROPOLOGIA. NOÇÕES BÁSICAS DO ESTUDO ANTROPOLÓGICO. ANTROPOLOGIA FÍSICA, CULTURAL E SOCIAL. PALEONTOLOGIA HUMANA. ARQUEOLOGIA: AS IDADES CULTURAIS PRÉ-HISTÓRICAS. O HOMEM, A PRODUÇÃO E A REPRODUÇÃO DA CULTURA. LINGÜÍSTICA. O TRABALHO DE CAMPO E O MÉTODO ETNOGRÁFICO. A INVESTIGAÇÃO ETNOLÓGICA E O MÉTODO COMPARATIVO. O LUGAR DA ANTROPOLOGIA NAS CIÊNCIAS SOCIAIS.						
CS011- CIENCIA POLITICA	ELETIVO	60	0	60	4.0	
PRÉ-REQUISITO: Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.						
CO-REQUISITO: Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.						
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA: Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.						
EQUIVALÊNCIA: Fórmula: CS416						
CS416- INTRODUCAO A TEORIA POLITICA						
EMENTA: ESTADO. PODER E FORMA DE GOVERNO. SISTEMAS ELEITORAIS E A ESCOLHA DOS GOVERNANTES. OPINIÃO PÚBLICA E PROPAGANDA. DIVISÃO DOS PODERES. PARLAMENTARISMO. ESTUDO DE ALGUNS CASOS CONTEMPORÂNEOS. REGIMES POLÍTICOS E DESENVOLVIMENTO.						
CO657- CINEMA - CULTURA E IDENTIDADE	ELETIVO	45	0	45	3.0	
PRÉ-REQUISITO: Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.						
CO-REQUISITO: Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.						
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA: Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.						
EMENTA: TENDÊNCIAS DO CINEMA CONTEMPORÂNEO TENDO COMO BASE OS TEÓRICOS DOS ESTUDOS CULTURAIS. OS FILMES QUE RETRATAM AS MARGENS, AS DIÁSPORAS, O MULTICULTURALISMO.						
CO502- CINEMA BRASILEIRO	ELETIVO	45	0	45	3.0	
PRÉ-REQUISITO: Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.						
CO-REQUISITO: Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.						
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA: Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.						
EQUIVALÊNCIA: Fórmula: CO229						
CO229- CINEMA E TEATRO						
CO604- CINEMA DE ANIMACAO	ELETIVO	15	30	45	2.0	
PRÉ-REQUISITO: Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.						
CO-REQUISITO: Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.						
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA: Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.						
CO353- COMPUTACAO GRAFICA PARA TV	ELETIVO	15	45	60	2.0	
PRÉ-REQUISITO: Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.						
CO-REQUISITO: Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.						
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA: Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.						
EMENTA: CAPTURA, TÉCNICAS DE EDIÇÃO, EFEITOS, TRANSIÇÕES, ANIMAÇÕES, EXPORTAÇÃO DE VÍDEO E AUTORAÇÃO EM DVD.						
CO510- COMUNIC E TECNOL EDUCACIONAL 1	ELETIVO	45	0	45	3.0	
PRÉ-REQUISITO: Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.						
CO-REQUISITO: Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.						
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA: Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.						
EQUIVALÊNCIA: Fórmula: CO308						
CO308- COMUN E TECN EDUCACIONAL						
CO402- COMUNICACAO COMUNITARIA	ELETIVO	45	0	45	3.0	
PRÉ-REQUISITO: Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.						
CO-REQUISITO: Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.						
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA: Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.						
CO500- COMUNICACAO EMPRESARIAL	ELETIVO	45	0	45	3.0	
PRÉ-REQUISITO: Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.						
CO-REQUISITO: Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.						
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA: Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.						
CO406- COMUNICACAO RURAL	ELETIVO	45	0	45	3.0	
PRÉ-REQUISITO: Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.						
CO-REQUISITO: Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.						
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA: Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.						
CO759- COMUNICAÇÃO E EMPREENDEDORISMO	ELETIVO	30	45	75	3.0	
PRÉ-REQUISITO: Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.						
CO-REQUISITO: Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.						
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA: Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.						
EMENTA: DESENVOLVIMENTO DE COMPETÊNCIA E HABILIDADES RELACIONADAS À CRIAÇÃO DE PROJETO EMPREENDEDOR NA ÁREA DA COMUNICAÇÃO SOCIAL						
CO756- COMUNICAÇÃO E POLÍTICAS PÚBLICAS SOCIAIS	ELETIVO	45	0	45	3.0	
PRÉ-REQUISITO: Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.						
CO-REQUISITO: Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.						
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA: Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.						
EMENTA: O QUE SÃO AS POLÍTICAS PÚBLICAS SOCIAIS. A PRODUÇÃO DE CONTEÚDO INFORMATIVO SOBRE POLÍTICAS PÚBLICAS SOCIAIS . A CONSTRUÇÃO DA AGENDA SOCIAL. ANÁLISE DOS PARADIGMAS QUE ORIENTAM AS POLÍTICAS PÚBLICAS						

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO**

PRÓ-REITORIA PARA ASSUNTOS ACADÊMICOS

Curso: RÁDIO, TV E INTERNET

Perfil: 9703-1

DATA: 29/11/2013

Relatório Perfil Curricular

SEM PERIODIZAÇÃO					
COMPONENTE CURRICULAR	TIPO	CH TEÓRICA	CH PRÁTICA	CH TOTAL	CRÉDITOS
SOCIAIS: DIVERSIDADE, DESENVOLVIMENTO SOCIAL E DIREITOS HUMANOS. QUALIDADE DA ELABORAÇÃO DE CONTEÚDO INFORMATIVO SOBRE POLÍTICAS PÚBLICAS SOCIAIS. DESAFIOS E NOVOS TEMAS DE PAUTA.					
CO654- CORPO - DESEJO E COMUNICAÇÃO	ELETIVO	45	0	45	3.0
PRÉ-REQUISITO:	Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.				
CO-REQUISITO:	Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.				
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA:	Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.				
EMENTA:	O PODER CORPO. O DISPOSITIVO DE SEXUALIDADE. CORPO E SUBJETIVIDADE. CARTOGRAFIAS DO DESEJO.				
CO503- CRIATIVIDADE	ELETIVO	15	30	45	2.0
PRÉ-REQUISITO:	Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.				
CO-REQUISITO:	Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.				
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA:	Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.				
EQUIVALÊNCIA:	Fórmula: CO221				
CO221- EXPRESSAO PLASTICA 1					
CO511- CULTURA BRASILEIRA 1	ELETIVO	45	0	45	3.0
PRÉ-REQUISITO:	Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.				
CO-REQUISITO:	Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.				
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA:	Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.				
CO509- CULTURA NORDESTINA	ELETIVO	45	0	45	3.0
PRÉ-REQUISITO:	Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.				
CO-REQUISITO:	Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.				
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA:	Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.				
CO767- DEMOCRATIZAÇÃO DA COMUNICAÇÃO E A RADIOFUSÃO COMUNITÁRIA	ELETIVO	75	0	75	5.0
PRÉ-REQUISITO:	Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.				
CO-REQUISITO:	Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.				
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA:	Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.				
EMENTA:	A COMUNICAÇÃO NAS ESFERAS PÚBLICA E PRIVADA. A COMUNICAÇÃO COMO DIREITO HUMANO. A RADIOFUSÃO COMO DIREITO PÚBLICO. AS RÁDIOS COMUNITÁRIAS: PRINCÍPIOS E TÉCNICAS. ASSOCIAÇÃO COMUNITÁRIA, CONSELHO COMUNITÁRIO E DIREÇÃO DA RÁDIO. AS FUNÇÕES DOS GESTORES, DOS ARTISTAS E DOS TÉCNICOS. A GRADE PROGRAMAÇÃO COMUNITÁRIA: CATEGORIAS, GÊNEROS E FORMATOS.				
CO602- DINAMICA GRUPAL E COMUNITARIA	ELETIVO	45	0	45	3.0
PRÉ-REQUISITO:	Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.				
CO-REQUISITO:	Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.				
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA:	Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.				
CO655- DIREÇÃO CRIATIVA	ELETIVO	45	0	45	3.0
PRÉ-REQUISITO:	Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.				
CO-REQUISITO:	Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.				
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA:	Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.				
EMENTA:	A CONSTRUÇÃO DA IDENTIDADE ARTÍSTICA DO FILME DE FICÇÃO EM SEUS VÁRIOS ESTÁGIOS DE REALIZAÇÃO. PRINCIPAIS ASPECTOS TÉCNICOS E ESTÉTICOS QUE ENVOLVEM A PRODUÇÃO DE UM CURTA - METRAGEM DE FICÇÃO.				
CO742- DIREÇÃO DE ARTE PARA MÍDIAS DIGITAIS	ELETIVO	15	30	45	2.0
PRÉ-REQUISITO:	Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.				
CO-REQUISITO:	Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.				
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA:	Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.				
EMENTA:	PROPORCIONAR AO ALUNO O CONHECIMENTO DOS FUNDAMENTOS TEÓRICO-PRÁTICOS DAS QUESTÕES TÉCNICAS E ARTÍSTICAS DA DIREÇÃO DE ARTE, BUSCANDO COMPREENDER SUA FUNÇÃO E ESPECIFICIDADES NO PROCESSO DE CRIAÇÃO E NO PROCESSO DE CONSTRUÇÃO DA VISUALIDADE DE PROGRAMAS DIGITAIS.				
CO754- DISPOSITIVOS MÓVEIS	ELETIVO	15	30	45	2.0
PRÉ-REQUISITO:	Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.				
CO-REQUISITO:	Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.				
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA:	Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.				
EMENTA:	DISPOSITIVOS MÓVEIS. OPORTUNIDADES E DESAFIOS PARA O MERCADO MÓVEL NO BRASIL. APLICATIVOS MÓVEIS - COMUNICADORES, REDES SOCIAIS. GEOLOCALIZAÇÃO, COMUNICAÇÃO E MOBILIDADE. PLANO DE MARKETING PARA MOBILIDADE, ARQUITETURA DE PROJETO E PARÂMETROS DECISIVOS PARA RECONHECIMENTO DE OBJETOS E INTERFACE GRÁFICA. MARKETING SMS E BLUETOOTH.				
EC001- ECONOMIA 1	ELETIVO	60	0	60	4.0
PRÉ-REQUISITO:	Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.				
CO-REQUISITO:	Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.				
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA:	Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.				
EMENTA:	ORIGEM E EVOLUÇÃO DAS CIÊNCIAS ECONÔMICAS: INTRODUÇÃO ÀS CIÊNCIAS ECONÔMICAS, ÀS DOCTRINAS ECONÔMICAS. INTRODUÇÃO À TEORIA ECONÔMICA: TEORIA DO VALOR-TRABALHO, MACROECONOMIA E MICROECONOMIA.				
CO744- EMERGÊNCIA DA COMUNICAÇÃO MEDIADA POR TECNOLOGIAS NA CONTEMPORANEIDADE	ELETIVO	60	0	60	4.0
PRÉ-REQUISITO:	Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.				
CO-REQUISITO:	Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.				
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA:	Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.				
EMENTA:	PARTICIPAR UM CONHECIMENTO TEÓRICO-PRÁTICO DA EMERGÊNCIA DA COMUNICAÇÃO MEDIADA POR TECNOLOGIAS NA CONTEMPORANEIDADE, RECONHECENDO A CENTRALIDADE DAS MÍDIAS, SUAS CARACTERÍSTICAS E POTENCIALIDADES.				
ET201- ESTATISTICA 2 - DESCRITIVA	ELETIVO	60	0	60	4.0
PRÉ-REQUISITO:	Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.				
CO-REQUISITO:	Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.				
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA:	Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.				
EQUIVALÊNCIA:	Fórmula: ET219				

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO**

PRÓ-REITORIA PARA ASSUNTOS ACADEMICOS

DATA: 29/11/2013

Curso: RÁDIO, TV E INTERNET

Perfil: 9703-1

Relatório Perfil Curricular

SEM PERIODIZAÇÃO					
COMPONENTE CURRICULAR	TIPO	CH TEÓRICA	CH PRÁTICA	CH TOTAL	CRÉDITOS
ET219- ESTATÍSTICA 2 (DESCRITIVA)					
EMENTA:	APRESENTAÇÃO TABULAR E GRÁFICA. MEDIDAS DE TENDÊNCIA CENTRAL DE DISPERSÃO DE ASSIMETRIA.TEORIA E PROBABILIDADES ASSOCIADAS À CURVA NORMAL.				
CO409- ESTETICA E CULTURA DE MASSA	ELETIVO	45	0	45	3.0
PRÉ-REQUISITO:	Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.				
CO-REQUISITO:	Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.				
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA:	Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.				
CO753- ESTUDOS EM TELEJORNALISMO	ELETIVO	45	0	45	3.0
PRÉ-REQUISITO:	Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.				
CO-REQUISITO:	Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.				
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA:	Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.				
EMENTA:	ESTRUTURAÇÃO DA REPORTAGEM DE TV PARA O TELEJORNAL.				
CO501- FILMOGRAFIA	ELETIVO	45	0	45	3.0
PRÉ-REQUISITO:	Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.				
CO-REQUISITO:	Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.				
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA:	Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.				
EQUIVALÊNCIA:	Fórmula: CO233				
CO233- REDACAO E EDICAO 1					
CG252- GEOGRAFIA ECONOMICA 2	ELETIVO	60	0	60	4.0
PRÉ-REQUISITO:	Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.				
CO-REQUISITO:	Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.				
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA:	Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.				
EMENTA:	A EXPANSÃO GEOGRÁFICA DO SÉCULO XVI. ORGANIZAÇÃO SOCIAL, ECONÔMICA E POLÍTICA DA COLÔNIA. O SISTEMA COLONIAL. O IMPÉRIO. O CRESCIMENTO ECONÔMICO E ORGANIZACIONAL DOS SISTEMAS. OS CICLOS ECONÔMICOS. A REPÚBLICA. A ECONOMIA CAFEIEIRA.				
CO400- HISTORIA DA COMUNICACAO	ELETIVO	45	0	45	3.0
PRÉ-REQUISITO:	Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.				
CO-REQUISITO:	Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.				
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA:	Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.				
HI279- HISTORIA DA CULTURA 2	ELETIVO	45	0	45	3.0
PRÉ-REQUISITO:	Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.				
CO-REQUISITO:	Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.				
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA:	Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.				
HI249- HISTORIA DE PERNAMBUCO	ELETIVO	60	0	60	4.0
PRÉ-REQUISITO:	Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.				
CO-REQUISITO:	Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.				
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA:	Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.				
EQUIVALÊNCIA:	Fórmula: HI248				
HI248- HISTORIA DE PERNAMBUCO 1					
CO404- HISTORIA EM QUADRINHOS COMUNICAC	ELETIVO	45	0	45	3.0
PRÉ-REQUISITO:	Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.				
CO-REQUISITO:	Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.				
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA:	Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.				
HI276- HISTORIA SOCIAL	ELETIVO	60	0	60	4.0
PRÉ-REQUISITO:	Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.				
CO-REQUISITO:	Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.				
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA:	Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.				
EMENTA:	ESTA DISCIPLINA PRETENDE INTRODUIR O ESTUDANTE NOS PRINCIPAIS CONCEITOS DA NOVA HISTÓRIA CULTURAL.				
CO504- IMPRENSA ALTERNATIVA	ELETIVO	45	0	45	3.0
PRÉ-REQUISITO:	Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.				
CO-REQUISITO:	Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.				
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA:	Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.				
CO235- INTRODUCAO A COMPUTACAO	ELETIVO	60	0	60	4.0
PRÉ-REQUISITO:	Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.				
CO-REQUISITO:	Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.				
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA:	Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.				
EQUIVALÊNCIA:	Fórmula: AD787				
AD787- TECNOLOGIA DA INFORMACAO					
EMENTA:	LINGUAGEM, SISTEMAS E PROGRAMAS. ESTRUTURA DE UM MICROCOMPUTADOR. ARQUIVOS E DIRETÓRIOS. UTILIZAÇÃO DO DOS. PROGRAMAS USUAIS PARA OS MC. O PROCESSADOR DE TEXTOS.				
LE716- INTRODUÇÃO A LIBRAS	ELETIVO	60	0	60	4.0
PRÉ-REQUISITO:	Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.				
CO-REQUISITO:	Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.				
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA:	Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.				
EMENTA:	REFLEXÃO SOBRE OS ASPECTOS HISTÓRICOS DA INCLUSÃO DAS PESSOAS SURDAS NA SOCIEDADE EM GERAL E NA ESCOLA; A LIBRAS COMO LÍNGUA DE COMUNICAÇÃO SOCIAL EM CONTEXTO DE COMUNICAÇÃO ENTRE PESSOAS SURDAS E COMO SEGUNDA LÍNGUA. ESTRUTURA LINGÜÍSTICA E GRAMATICAL DE LIBRAS. ESPECIFICIDADES DA ESCRITA DO ALUNO SURDO. NA PRODUÇÃO DE TEXTO EM LÍNGUA PORTUGUESA. O INTÉRPRETE E A INTERPRETAÇÃO COMO FATOR DE INCLUSÃO E ACESSO EDUCACIONAL PARA OS ALUNOS SURDOS OU COM BAIXA AUDIÇÃO.				
CO656- JORNALISMO CORDIAL - A PRODUÇÃO DAS NOTÍCIAS DE DENTRO DAS REDAÇÕES	ELETIVO	45	0	45	3.0
PRÉ-REQUISITO:	Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.				



UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO

PRÓ-REITORIA PARA ASSUNTOS ACADEMICOS

Curso: RÁDIO, TV E INTERNET

Perfil: 9703-1

DATA: 29/11/2013

Relatório Perfil Curricular

SEM PERIODIZAÇÃO					
COMPONENTE CURRICULAR	TIPO	CH TEÓRICA	CH PRÁTICA	CH TOTAL	CRÉDITOS
CO-REQUISITO:	Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.				
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA:	Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.				
EMENTA:	O PROCESSO DA PRODUÇÃO DA NOTÍCIA. APURAÇÃO. PRODUÇÃO TEXTUAL. TÉCNICAS CONTEMPORÂNEAS.				
LE351- LINGUISTICA 1	ELETIVO	60	0	60	4.0
PRÉ-REQUISITO:	Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.				
CO-REQUISITO:	Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.				
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA:	Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.				
EMENTA:	INTRODUÇÃO AOS ESTUDOS DA LINGUAGEM NUMA VISÃO AMPLA E AO MESMO TEMPO DIRIGIDA À FALA.				
LE601- LITERATURA BRASILEIRA 1A	ELETIVO	60	0	60	4.0
PRÉ-REQUISITO:	Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.				
CO-REQUISITO:	Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.				
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA:	Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.				
EQUIVALÊNCIA:	Fórmula: LE306				
LE306- LITERATURA BRASILEIRA 1					
EMENTA:	A VISÃO HISTÓRICO-ESTILÍSTICA DA LITERATURA BRASILEIRA.				
FL256- LOGICA 1	ELETIVO	60	0	60	4.0
PRÉ-REQUISITO:	Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.				
CO-REQUISITO:	Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.				
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA:	Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.				
EQUIVALÊNCIA:	Fórmula: FL002 OU FL249				
FL002- FILOSOFIA 2					
FL249- LOGICA CLASSICA					
EMENTA:	A LÓGICA CLÁSSICA. O ARGUMENTO. AS PROPOSIÇÕES QUE COMPÕEM OS ARGUMENTOS. ARGUMENTOS DEDUTIVOS: CATEGÓRICOS, HIPOTÉTICOS, INCOMPLETOS E COMPOSTOS. VALIDADE DOS ARGUMENTOS CATEGÓRICOS E OS DIAGRAMAS DE VENN. ARGUMENTO INDUTIVO E A PROBABILIDADE INDUTIVA. A ENUMERAÇÃO, ANALOGIA E GENERALIZAÇÃO ESTATÍSTICA. AS FALÁCIAS FORMAIS E INFORMAIS. A LÓGICA COMO INSTRUMENTO DE DESCOBERTA DA VERDADE: UMA VISÃO HISTÓRICA.				
CO653- MÚSICA - IDENTIDADE E CULTURA MUDIÁTICA	ELETIVO	45	0	45	3.0
PRÉ-REQUISITO:	Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.				
CO-REQUISITO:	Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.				
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA:	Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.				
EMENTA:	A IDENTIDADE CULTURAL: POSICIONAMENTO, TRANSITORIEDADE, FORMAÇÃO E DEFORMAÇÃO. A MÚSICA - COMO SUPORTE PARA AS NARRATIVAS DIASPÓRICAS. O PAPEL DAS MÍDIAS NO ÂMBITO DAS REPRESENTAÇÕES, MANIFESTAÇÕES CULTURAIS, POSSIBILIDADES E RISCOS DOS DISCURSOS IDENTITÁRIOS NA CONSTRUÇÃO DA SUBJETIVIDADE CULTURAL E NA REDEFINIÇÃO DE CIDADANIA.				
CO665- MÚSICA E TRILHA SONORA	ELETIVO	45	0	45	3.0
PRÉ-REQUISITO:	Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.				
CO-REQUISITO:	Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.				
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA:	Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.				
EMENTA:	MÚSICA, COLETIVIDADE E AFETIVIDADE. HISTÓRIA DA MÚSICA POPULAR BRASILEIRA: MODINHA, LUNDU, SAMBA, BAIÃO, BOSSA NOVA, ROCK, TROPICALISMO, AXÉ, PAGODE, SERTANEJO E NOVAS "TRADIÇÕES". MÚSICA EM FILMES, NA PUBLICIDADE E NA TV: AMBIENTALISMO E A DIMENSÃO SENSÍVEL. JULGAMENTOS DE VALOR E MEMÓRIAS MUSICAIS. USOS DA MÚSICA NA SOCIEDADE. NOVAS TECNOLOGIAS E O MERCADO ATUAL.				
CO731- NOVOS MEIOS E NARRATIVAS TRANSMÍDIAS	ELETIVO	45	0	45	3.0
PRÉ-REQUISITO:	Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.				
CO-REQUISITO:	Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.				
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA:	Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.				
EMENTA:	CONTEXTUALIZAR O ATUAL CENÁRIO DA COMUNICAÇÃO EM UM PROCESSO DE CONVERGÊNCIA DE MÍDIAS, DESTACANDO SEUS IMPACTOS SOCIAIS E APRESENTANDO AS PRINCIPAIS CARACTERÍSTICAS DOS NOVOS MEIOS E AS TRANSFORMAÇÕES NOS VEÍCULOS, ESPECIALMENTE NA TELEVISÃO. REFLETIR SOBRE O CONCEITO DE TRANSMÍDIAÇÃO, ESTUDAR AS NARRATIVAS NA CONTEMPORANEIDADE E AS PRINCIPAIS CARACTERÍSTICAS DO ROTEIRO PARA AS NOVAS MÍDIAS, TENDO COMO OBJETO PRIVILEGIADO DE DISCUSSÃO A TELEVISÃO.				
CO666- OFICINA DE CINECLUBISMO	ELETIVO	60	0	60	4.0
PRÉ-REQUISITO:	Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.				
CO-REQUISITO:	Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.				
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA:	Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.				
EMENTA:	PROPOSTA E DESENVOLVIMENTO DAS ATIVIDADES DE UM CINECLUBE. O CINECLUBE E SUAS IMPLICAÇÕES. RELAÇÕES ESPECTADOR/REALIZADOR/CRÍTICO. CINECLUBE COMO PASSO INICIAL PARA O DESENVOLVIMENTO DE POSTERIORES NÚCLEOS CINEMATOGRAFICOS: PRODUTORAS, PUBLICAÇÕES, CINEMATECAS.				
CO668- OFICINA DE CINEMA	ELETIVO	15	45	60	2.0
PRÉ-REQUISITO:	Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.				
CO-REQUISITO:	Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.				
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA:	Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.				
EMENTA:	FUNÇÃO DAS TÉCNICAS BÁSICAS DO CINEMA, PARA A RECRIAÇÃO POR PARÁFRASE DA NARRAÇÃO CINEMATOGRAFICA.				
CO743- OFICINA DE PRODUÇÃO RADIOFÔNICA	ELETIVO	15	30	45	2.0
PRÉ-REQUISITO:	Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.				
CO-REQUISITO:	Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.				
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA:	Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.				
EMENTA:	A DISCIPLINA VISA AO DESENVOLVIMENTO TEÓRICO-PRÁTICO NO VEÍCULO RÁDIO COMO LINGUAGEM AUTÔNOMA, CONSIDERANDO-SE SUAS ESPECIFICIDADES DE PRODUÇÃO E TRANSMISSÃO. CONSIDERAM-SE AINDA A COMPOSIÇÃO DA GRADE DE PROGRAMAÇÃO EM RÁDIO, OS GÊNEROS RADIOFÔNICOS, ROTEIRIZAÇÃO PARA RÁDIO E PRODUÇÃO DE PROGRAMAS, OBSERVANDO-SE AS MUDANÇAS QUE O VEÍCULO TEM SOFRIDO EM FUNÇÃO DAS PLATAFORMAS DIGITAIS.				
CO669- OFICINA DE VÍDEOS EDUCATIVOS	ELETIVO	60	0	60	4.0
PRÉ-REQUISITO:	Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.				
CO-REQUISITO:	Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.				



UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO

PRÓ-REITORIA PARA ASSUNTOS ACADEMICOS

Curso: RÁDIO, TV E INTERNET

Perfil: 9703-1

DATA: 29/11/2013

Relatório Perfil Curricular

SEM PERIODIZAÇÃO					
COMPONENTE CURRICULAR	TIPO	CH TEÓRICA	CH PRÁTICA	CH TOTAL	CRÉDITOS
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA: Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.					
EMENTA: EDUCAÇÃO E LINGUAGENS AUDIOVISUAIS. O VÍDEO EDUCATIVO E SUAS ESPECIFICIDADES. VÍDEOS EDUCATIVOS E DOCUMENTÁRIOS. ETAPAS DE PRODUÇÃO DE VÍDEOS EDUCATIVOS. EQUIPE. PROJETO PEDAGÓGICO. PRÉ-PRODUÇÃO. PRODUÇÃO. EDIÇÃO. AUTORAÇÃO DE DVD E DIFUSÃO NA INTERNET.					
CO651- PERNAMBUCO NO CONTEXTO DAS INDÚSTRIAS CULTURAIS	ELETIVO	45	0	45	3.0
PRÉ-REQUISITO: Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.					
CO-REQUISITO: Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.					
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA: Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.					
EMENTA: INDÚSTRIA CULTURAL E INDÚSTRIAS CULTURAIS. GRUPO DE MÍDIAS EM PERNAMBUCO. "CORONELISMO ELETRÔNICO". CORONELISMO HISTÓRICO. POLÍTICOS RADIODIFUSORES/POLÍTICOS.					
CO600- PERSPECTIVAS DA MUSICA BRASILEIRA	ELETIVO	45	0	45	3.0
PRÉ-REQUISITO: Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.					
CO-REQUISITO: Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.					
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA: Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.					
CO401- POLITICA DA COMUNICACAO	ELETIVO	45	0	45	3.0
PRÉ-REQUISITO: Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.					
CO-REQUISITO: Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.					
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA: Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.					
HI237- PROBL DA HIST CONTEMPORANEA	ELETIVO	60	0	60	4.0
PRÉ-REQUISITO: Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.					
CO-REQUISITO: Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.					
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA: Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.					
EMENTA: ESTUDO CRÍTICO DE DETERMINADOS ASPECTOS POLÍTICOS, ECONÔMICOS OU SOCIAIS, IMPORTANTES PARA A ANÁLISE CRÍTICA DA ÉPOCA CONTEMPORÂNEA.					
HI380- PROBLEMAS DA HISTORIA ECONOMICA	ELETIVO	60	0	60	4.0
PRÉ-REQUISITO: Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.					
CO-REQUISITO: Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.					
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA: Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.					
EMENTA: ESTUDAR A FORMAÇÃO E AS ETAPAS DO DESENVOLVIMENTO DO CAPITALISMO, SUAS CRISES E FORMAS DE SUPERAÇÃO, BEM COMO AS NOVAS FORMAS DE REPRODUÇÃO DO CAPITAL.					
CO408- PRODUCAO AUDIOVISUAL	ELETIVO	15	30	45	2.0
PRÉ-REQUISITO: Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.					
CO-REQUISITO: Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.					
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA: Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.					
EQUIVALÊNCIA: Fórmula: CO423					
CO423- EXPRESSAO PLASTICA E MUSICAL 3					
CO755- PRODUÇÃO AUDIOVISUAL E DEBATE PÚBLICO	ELETIVO	15	30	45	2.0
PRÉ-REQUISITO: Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.					
CO-REQUISITO: Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.					
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA: Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.					
EMENTA: O DEBATE PÚBLICO NA PRODUÇÃO AUDIOVISUAL INDEPENDENTE EM PERNAMBUCO. FORMAS DE DIVULGAÇÃO. OS GRUPOS SOCIAIS E FORMAS DE ATUAÇÃO VIA PRODUÇÃO AUDIOVISUAL. NOVAS MÍDIAS E A TRANSFORMAÇÃO DO ESPAÇO PÚBLICO.					
CO757- PRODUÇÃO DO HUMOR GRÁFICO NAS MÍDIAS DIGITAIS	ELETIVO	15	30	45	2.0
PRÉ-REQUISITO: Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.					
CO-REQUISITO: Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.					
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA: Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.					
EMENTA: A PRODUÇÃO DE ENUNCIADOS TIFICADOS COMO "HUMOR GRÁFICO" A FIM DE CAUSAR O RISO ATRAVÉS DE SITUAÇÕES ABSURDAS, SATÍRICAS E PARÓDICAS, TEVE SUA GÊNESE COM O SURGIMENTO DA IMPRENSA, COM O REGISTRO DE CHARGES, TIRAS, HISTÓRIAS EM QUADRINHOS, CARICATURAS E CARTUNS. COM O ADVENTO DAS MÍDIAS DIGITAIS, A DISCIPLINA PRETENDE DISCUTIR OS MODOS DE APARIÇÃO E CIRCULAÇÃO DO HUMOR GRÁFICO EM SUAS DIVERSAS PLATAFORMAS E DISPOSITIVOS MÓVEIS, AGORA SEM UM "CENTRO", AO EXTRAPOLAR A MÍDIA IMPRENSA - NO QUAL QUALQUER PESSOA PODE ACESSAR E PROTAGONIZAR ENUNCIADOS. ASSIM SENDO, OS PARTICIPANTES DA DISCIPLINA SERÃO CONVOCADOS À DISCUSSÃO DE ASPECTOS TEÓRICOS E ÀS PRÁTICAS DE PRODUÇÃO DOS SENTIDOS.					
CO506- RADIO NO BRASIL	ELETIVO	45	0	45	3.0
PRÉ-REQUISITO: Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.					
CO-REQUISITO: Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.					
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA: Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.					
CO405- RELACOES PUBLICAS 5	ELETIVO	45	0	45	3.0
PRÉ-REQUISITO: Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.					
CO-REQUISITO: Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.					
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA: Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.					
CO407- SEMINARIO DE COMUNICACAO	ELETIVO	45	0	45	3.0
PRÉ-REQUISITO: Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.					
CO-REQUISITO: Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.					
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA: Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.					
CO354- SEMIOLOGIA DA IMAGEM E DO SOM	ELETIVO	30	15	45	2.0
PRÉ-REQUISITO: Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.					
CO-REQUISITO: Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.					
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA: Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.					
EQUIVALÊNCIA: Fórmula: CO507 OU CO513					
CO507- SEMIOLOGIA					
CO513- SEMIOLOGIA DA PUBLICIDADE					

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO**

PRÓ-REITORIA PARA ASSUNTOS ACADEMICOS

Curso: RÁDIO, TV E INTERNET

DATA: 29/11/2013

Perfil: 9703-1

Relatório Perfil Curricular

SEM PERIODIZAÇÃO					
COMPONENTE CURRICULAR	TIPO	CH TEÓRICA	CH PRÁTICA	CH TOTAL	CRÉDITOS
EMENTA:	CONTRIBUIÇÕES TEÓRICAS PARA O ESTUDO DAS IMAGENS. MAPEAMENTO. SEMIOLOGIA & SEMIÓTICA: DELINEAMENTOS & PROBLEMATIZAÇÕES. CONCEITOS BÁSICOS E APLICAÇÕES. AS FIGURAS DE RETÓRICA NAS IMAGENS. IMAGENS E REPRESENTAÇÕES SOCIAIS. SEMIOSES, INTERSEMIOSES E CONTEMPORANEIDADE.				
CO601- TEATRO BRASILEIRO	ELETIVO	45	0	45	3.0
PRÉ-REQUISITO:	Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.				
CO-REQUISITO:	Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.				
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA:	Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.				
CO352- TECNICA DE PROGRAMAÇÃO	ELETIVO	15	30	45	2.0
PRÉ-REQUISITO:	Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.				
CO-REQUISITO:	Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.				
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA:	Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.				
EMENTA:	ESTRUTURAÇÃO DE PROGRAMAÇÃO. ADEQUAÇÃO PÚBLICO/EMISSORA. ORGANIZAÇÃO DE GRADE DE PROGRAMAÇÃO. MARKETING E COMUNICAÇÃO. PRINCÍPIOS E TÉCNICAS DE MÍDIA.				
CO667- TECNOLOGIAS DIGITAIS E NOVAS NARRATIVAS	ELETIVO	45	0	45	3.0
PRÉ-REQUISITO:	Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.				
CO-REQUISITO:	Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.				
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA:	Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.				
EMENTA:	REVOLUÇÃO DIGITAL, INTERTUALIDADE, HIPERTEXTUALIDADE E INTERATOR: CONCEITOS FUNDAMENTAIS PARA COMPREENDER NOVOS FORMATOS DE NARRATIVAS, RESULTANTES DA UTILIZAÇÃO DE "ARQUITETURAS" INTERATIVAS E HIPERTEXTUAIS DAS INFORMAÇÕES(DADOS), ADEQUAÇÃO DE CERTAS LINGUAGENS ATUAIS(TV, CINEMA, LITERATURA, MULTIMÍDIA E JOGOS ELETRÔNICOS) A ESSE NOVO CENÁRIO, FORMAS DE REOTEIRIZAÇÃO DESSAS NARRATIVAS.				
CO505- TELEVISAO NO BRASIL	ELETIVO	45	0	45	3.0
PRÉ-REQUISITO:	Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.				
CO-REQUISITO:	Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.				
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA:	Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.				
CO758- TELEVISÃO E TRANSMIDIAÇÃO	ELETIVO	15	30	45	2.0
PRÉ-REQUISITO:	Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.				
CO-REQUISITO:	Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.				
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA:	Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.				
EMENTA:	ESTA DISCIPLINA TEM POR FOCO COMPREENDER A FORMA COMO A MÍDIA TELEVISIVA REAGE AOS IMPACTOS DA CONVERGÊNCIA. COM A EMERGÊNCIA DE UMA LÓGICA DE PRODUÇÃO E CONSUMO TRANSMÍDIA, PROPÕEM-SE A AVALIAÇÃO DE PROJETOS ORIUNDOS DA TV TRANSMÍDIA, AS SUAS AÇÕES ESTRATÉGICAS, ASSIM COMO AS POSSIBILIDADES NARRATIVAS EMBASADAS NA CULTURA PARTICIPATIVA.				
LE251- TEORIA DA LITERATURA 1	ELETIVO	60	0	60	4.0
PRÉ-REQUISITO:	Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.				
CO-REQUISITO:	Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.				
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA:	Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.				
EMENTA:	TTEORIA DA LITERATURA: CONCEITOS FUNDAMENTAIS. CRÍTICA LITERÁRIA: INTRODUÇÃO À ABORDAGEM LITERÁRIA. PRINCIPAIS CORRENTES LITERÁRIAS E SEUS RESPECTIVOS PRESSUPOSTOS TEÓRICO-METODOLÓGICOS.				
CO403- TEORIA GERAL DE SISTEMAS	ELETIVO	45	0	45	3.0
PRÉ-REQUISITO:	Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.				
CO-REQUISITO:	Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.				
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA:	Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.				
CO652- TÓPICOS EM JORNALISMO DIGITAL	ELETIVO	45	0	45	3.0
PRÉ-REQUISITO:	Não há Pré-Requisito para esse Componente Curricular.				
CO-REQUISITO:	Não há Co-Requisito para esse Componente Curricular.				
REQUISITO DE CARGA HORÁRIA:	Não há Requisito de Carga Horária para esse Componente Curricular.				
EMENTA:	A DIGITALIZAÇÃO DE INFORMAÇÕES E A INTERCONEXÃO EM REDES. NOVAS FORMAS DE NARRAR O MUNDO E A PRÁTICA JORNALÍSTICA. A NÃO LINEARIDADE NA ESCRITA E NA LEITURA E A NARRATIVA CLÁSSICA. O TEXTO MULTIMODAL. PROCESSOS DE CONVERGÊNCIA DIGITAL E A RECONFIGURAÇÃO DAS MÍDIAS.				

OBSERVAÇÃO PERFIL: 1- CARGA HORÁRIA PLENA DO CURSO: 2.835 HORAS. 2- O ALUNO CURSARÁ PARA INTEGRALIZAR A CARGA HORÁRIA PLENA DO CURSO 345 HORAS EM COMPONENTES ELETIVOS NO PRÓPRIO CURSO, EM OUTROS CURSOS DE GRADUAÇÃO DA UFPE OU EM ATIVIDADES COMPLEMENTARES.