

1. **BAINHA ABERTA** - A Bainha Aberta é uma técnica de trabalho manual a fios contados. Pode ser caracterizada pela retirada de fios da trama e ou da urdidura do tecido, podendo ser retirados de um a vários fios, finalizando com o bordado à mão. Este curso é destinado a iniciantes que ainda não aprenderam a técnica.

**Facilitadora: Maria José Paes Barreto**

2. **BORDADO PONTO CRUZ** - Bordado Ponto Cruz é um trabalho feito à mão em tecido e uma das técnicas mais tradicionais entre os trabalhos manuais. O Ponto Cruz é uma arte que agrada diferentes estilos, sendo possível criar infinitas possibilidades de desenhos em vários tipos de materiais. Aprender essa arte é considerada para muitos uma forma de terapia e expressão de criatividade.

**Facilitadora: Jane Barbosa**

3. **CANTO CORAL** – Coro é um grupo de cantores distribuídos por categorias devido suas tessituras vocais (grupo de notas que um músico consegue alcançar sem esforço, para que o timbre tenha a qualidade necessária). O Coro da UnATI intitula-se "Canto do Rouxinol" e faz várias apresentações em diversas instituições.

**Facilitador: Conceição Pedrosa & Maestro Gilberto Santos**

4. **DANÇA DO VENTRE** - O curso de Dança do Ventre aborda os passos iniciais para a dança do ventre por meio dos movimentos básicos. A dança é conhecida por esbanjar criatividade, independência e como uma excelente forma de expressão corporal e emocional. É composta por uma série de movimentos vibrantes, impactantes, ondulações e rotações que envolvem o corpo como um todo.

**Facilitadora: Wilma de Oliveira**

5. **ESPAÑHOL BÁSICO** COM PROFESSOR SILVIO - Prevê o ensino da língua espanhola de forma instrumental com finalidade direta de comunicação básica. O aluno ao término do curso estará apto a: participar de conversações simples sobre temas habituais ou necessidades imediatas, descrever o lugar onde mora e as pessoas que conhece, escrever postais, e-mails simples e outros instrumentos de comunicação.

**Pré-Requisito:** Escolaridade mínima exigida: Ensino Médio (antigo científico).

**Facilitador: Silvio Austregésilo**

6. **ESPAÑHOL BÁSICO** – COM PROFESSORA JUDITE - Prevê o ensino da língua espanhola de forma instrumental com finalidade direta de comunicação básica. O aluno ao término do curso estará apto a: participar de conversações simples sobre temas habituais ou necessidades imediatas, descrever o lugar onde mora e as pessoas que conhece, escrever postais, e-mails simples e outros instrumentos de comunicação.

**Pré-Requisitos:** Escolaridade mínima exigida: Ensino Médio (antigo científico).

**Facilitadora: Judite Couto**

7. **ÉTICA: A PONTE ENTRE A EMOÇÃO E A RAZÃO** – “Ética é a área da filosofia dedicada às ações e ao comportamento humano, filosofia moral. O objeto de estudo da ética são

os princípios que orientam as ações humanas e a capacidade de avaliar essas ações. Ética e moral se diferenciam por a ética ser compreendida de maneira universal [e permanente], enquanto a moral [é local e temporal, muda com o local e o tempo, é cultural] está sempre ligada aos fatores sociais e culturais que influenciam os comportamentos. De uma forma sucinta, a ética é uma teoria que se ocupa dos princípios que orientam as ações, já a moral é prática e está relacionada às regras de conduta.” (Fonte: Prof Pedro Menezes)

**Facilitador: Adail Arruda**

8. **MACRAMÊ BÁSICO** - Basicamente o macramê consiste em fazer nós, com os fios que se soltam como franjas nas peças de tecido, tricô ou de crochê entre outros materiais. Essa técnica de trabalho manual permite a confecção de uma peça inteira apenas com fios trançados, com diversas utilizações como por exemplo no revestimento de garrafas ou outro objeto decorativo.

**Facilitadora: Irene Melo**

9. **PINTURA EM TELA 1** – COM PROFESSORA CLEMILDA - O curso de pintura refere-se genericamente à técnica de aplicar pigmento em forma pastosa, líquida ou em pó a uma superfície, a fim de colori-la, atribuindo-lhe matizes, tons e texturas.

**Facilitadora: Clemilda Soares**

10. **PINTURA EM TELA 2** – COM PROFESSOR IVILSON CAVALCANTI - O curso de pintura refere-se genericamente à técnica de aplicar pigmento em forma pastosa, líquida ou em pó a uma superfície, a fim de colori-la, atribuindo-lhe matizes, tons e texturas.

**Facilitador: Ivilson Cavalcanti**

11. **TEATRO, CORPO E SAÚDE** - Neste curso aprende-se a utilizar todo e qualquer movimento artístico para expressar algum sentimento, seja este de raiva, de dor, alegria, tristeza. Atuar pode causar impactos positivos na saúde e na maneira como interagimos com os outros e ainda produzir belas encenações artísticas.

**Facilitadora: Graça Melo**

12. **UMA VIDA SAUDÁVEL: NUTRIÇÃO PARA O DIA A DIA** –Objetivo Oferecer conhecimento teórico e prático para mudanças de hábitos que envolvem a nutrição e que possam ser realizados na rotina, gerando maior autonomia para que o indivíduo seja capaz de fazer melhores escolhas e, conseqüentemente, gerando o aumento da qualidade de vida.

**Facilitadoras: Amanda Arruda e Sara Santiago.**